

DRICĀNU ZIŅAS

2020

septembris-oktobris

**Cienījamie
Dricānu
vidusskolas
skolotāji!**

*Krāšņi rudens
sveicieni jūsu
profesionālajos
svētkos!*

Lai pietiek spēka
un enerģijas katrai
dienai un katram
bērnam !

Silvija Bokta

**saņem Rēzeknes novada pašvaldības Pateicības rakstu
par apzinīgu, radošu darbu jaunās paaudzes
izglītošanā**



Dricānu vidus-
skolas sākumskolas,
interesu izglītības
skolotāja.

Veicot savus pienā-
kumus, vienmēr
precīza, kārtīga un
mudina arī bērnus
rūpīgam un akurā-
tam darbam. Prot
ieinteresēt, rosina
domāt un pašiem
nonākt pie secinā-
jumiem.

Skolotāja jau
daudzus gadus
strādā par deju
skolotāju. Ir iegul-
dīts nenovērtējams
darbs skolēnu ra-
došuma un talantu
izkopšanā, lai iegū-

tu augstus sasniegu-
mus latviešu tautas de-
ju tradīciju uzturēšanā,
nostiprināšanā un po-
pularizēšanā.

Dejas mīlestība, dejo-
tājas un horeogrāfes
talants ir skolotājas Sil-
vijas dzīves pamats,
kas izpaužas milzīgā
apmēģināšanā turpināt de-
jas pēctecību gan savā,
gan nākamajās paaud-
zēs.

Santa Vorkale

**saņem Rēzeknes novada pašvaldības Pateicības rakstu
par radošu, inovatīvu darbību mācību un audzināšanas
procesā**



Dricānu vidussko-
las sākumskolas un
ģeogrāfijas skolotāja.
Mācību procesā skolo-
tāja īsteno individuālu

pieeju, ir prasīga,
bet vienmēr cenšas
saprast bērna pro-
blēmas un palī-
dzēt gūt sasniegu-
mus.

Mācību stundām
gatavojas apzinīgi.
Tās ir pārdomātas
un izplānotas, bērni
nodarbināti. Prot
ieinteresēt un rosi-
nāt bērnus radošai
darbībai. Seko, lai
katrs skolēns mācī-
bu darbā sasniegtu
iespējami labāko
rezultātu un būtu

nozīmīgs skolas ār-
pusskolas rīkotajos
pasākumos.

Skolotāja Santa
vienmēr ir atsaucī-
ga, izpalīdzīga un
aktīvi iesaistās sko-
las sabiedriskajā
dzīvē. Skolā veica
noformētājas pienā-
kumus. Jau vairā-
kus gadus Santa
Vorkale ir karjeras
konsultante. Rūpē-
jas par Dricānu vi-
dusskolas skolēnu
karjeras izglītību un
jēgpilnu attīstību.

ŠAJĀ IZDEVUMĀ :

Novada pašvaldība sumina
skolotājus 1

Intervija ar "Latgales zeme-
nes" saimniekiem 2-3

Īstenoti divi Dricānu kultūras
nama remonta projekti 4

Miķeļdiena Dricānu
vidusskolā 5

Draudzes aizbildņu svētku
diena 25.oktobrī 5

Dzejas dienu atspulgi 6

Bērnu vasaras nometne
"Kaleidoskops" 7

"Latgales zemes"
saimniekus intervēja
Ināra Orlova.
Foto no Semuļu
ģimenes arhīva



TĀ SALDĀ ZEMEŅU GARŠA...

Dārzā ik pa brīdīm nobūkšķ kāds ābols, lapsenes mīlojas ar zemē gulošajiem bumbieriem, perfekti izskatās aveņzemes! "Vēl arī šodien mūsu siltumnīcās sārtojas zemeņu raža!", teic "Latgales zemes" saimnieki Aija Onužāne - Semule un Bruno Semulis.

1. Kā izveidojāt z/s "Latgales zemes", tas bija ilgs, mērķtiecīgs ceļš vai "fiksā ideja"?

Protams, ja cilvēkam ir mērķis, mūsu gadījumā – vietējo zemeņu audzēšanas

saimniecība, lai to sasniegtu un pilnveidotu ir jāiet ilgs ceļš.

Kad sākām audzēt zemes, tās bija iestādītas vien dažās vagās. Novācot pirmo ražu, bija skaidrs, ka šī būs īstā saimniecības darbības nozare.

Kad tirgū sākām piedāvāt zemes, bija jāizdomā nosaukums ar kuru parādīt klientam, ka esam vietējo zemeņu audzētāji, tā radās patriotisks sauklis – Latgales zemes. Tā kā vecais saimniecības nosaukums (z/s Kauguri) bieži vien maldināja zemeņu pircē-

jus ar savu ne raksturīgu mūsu pusei, nolēmām mainīt z/s nosaukumu uz nu jau visiem pierasto "Latgales zemes".

Zemes saimniecībā tiek audzētas jau apmēram desmit gadus, bet vēl jo-projām saimniecību attīstām un pilnveidojam. Nu jau zemeņu platības ir sasniegušas 3,5 ha, tās audzējam gan atklātā laukā, gan neapkurināmajās, gan apkurināmajās siltumnīcās, cenšoties maksimāli pagarināt zemeņu sezonu. Vēl arī šodien mūsu siltumnīcās sārtojas zemeņu ogas!

2. Vai sadarbojaties ar finanšu atbalsta institūcijām? Kāda pieredze šinī jomā?

Saimniecības pastāvēšanas laikā neesam ņēmuši nedz aizdevumus bankās, nedz piesaistījuši ES finansējumu caur projektiem, tāpēc arī pieredzes šinī jomā nav. Bet ir savs skatījums. Mūsaprāt, visas šīs projektu naudas, atbalsti ievieš atkarību... Tad cilvēks vairs nevar pilnvērtīgi nodoties darbam – strādāt, saražot, nopelnīt, bet gan dzīvo ar domu kā "apgūt" Eiropas finansējumu. Tā ir sava veida atkarība.

Saimniecībā ieguldām tikai savus, sūri un grūti pelnītos, līdzekļus un rēķināmies ar savu nopelnīto naudu, plānojam tās pareizu izlietojumu saimniecības attīstības veicināšanai.

Mēs uzskatām, ka šādi darbojoties, saimniecības pastāvēšana būs ilgtspējīga.

Jā, vēl ir arī ES un valsts atbalsta maksājumi lauksaimniekiem, bet tos drīzāk nosauktu nevis par atbalsta, bet gan kompensācijas maksājumiem...



3. Ar ko nodarbojaties no zemeņu audzēšanas brīvajā laikā? Un ziemā?

Brīvā laika praktiski nav, pie zemenēm tiek strādāts cauru gadu. Darbinieki mums ir tikai pavasara,

vasaras sezonā, atlikušajā gada daļā visus darbus darām paši.

Katru brīdi tiek plānots, izdomāts kas jauns, eksperimentēts...

Rudenī un ziemā, pārsvarā, tiek strādāts pie siltumnīcu konstrukciju taisīšanas, uzstādīšanas, zemeņu stādu sagatavošanas, jaunu zemeņu lauku ierīkošanas un veco likvidēša-

nas, kā arī malkas sagādāšanas apkurināmajām siltumnīcām un arī visparastākie saimniecības sakopšanas darbi, tāpat arī zemeņu kastu mazgāšana, sapakošana un daudz citi darbi, kurus varētu uzskaitīt bezgalīgi.

4. Kā cenšaties piesaistīt potenciālos pircējus?

Pirmkārt, jau ar godīgu mū... godīgu darbu un savu saražoto precī. Tikai un vienīgi ar savām bioloģiski audzētām zemenēm. "Latgales zemenes" ir ser-

tificēta bioloģiska zemnieku saimniecība. Pakojam ogas jaunās, labai draudzīgās kastēs un kastītēs. Maksimāli piestrādājot pie tā, lai gala patērētājs ogas saņem kvalitatīvas. Diemžēl, ne vienmēr laika apstākļi ir labvēlīgi zemeņu ražas novākšanai, kā rezultātā, lai kā arī mēs necenstos, ogas nav tik kvalitatīvas un gardas, kā mums

gribētos. Protams, katrs klients/pircējs ir svarīgs, tāpēc cenšamies atrast individuālu pieeju katram, ņemam vērā arī sūdzības un nepatiku, jo tā mēs saprotam, ko tieši cilvēki vēlas.

5. Īsi raksturojiet, kāds ir "Latgales zemenes" produkcijas pircējs?

Zemeņu cienītājs. Domājam, arī sava veida patriots un vietējo ražotāju atbalstītājs. Par ko arī liels paldies, šādiem cilvēkiem! Kā arī, liela daļa mūsu klientu ir tieši bioloģiski izaudzētas preces piekritēji.

6. Vai zemeņu tirgū jūtama konkurence?

Jā, ir jūtama, tikai drīzāk nevis starp vietējiem ražotājiem, bet gan konkurence ar ievestās preces tirgotājiem. It īpaši, kad nezināmas izcelsmes zemenes,

nekontrolētas tonnām ievēd Latvijas tirgos un uzdod par vietējām.

Kamēr, tajā pat laikā, mums kā vietējiem ražotājiem, pirms savas izaudzētās preces, mūsu gadījumā zemeņu, vešanas uz tirgu, ir jāiziet visi "birokrātiskie procesi" - kā,

piemēram, PVD, VAAD, VID, Sertifikācijas institūcija u.c.

Varam izsecināt to, ka ir ne tikai konkurence, bet arī negodīga konkurence.

7. Vai problēmas nesagādā atrast strādniekus sezonas darbam?

Līdz šim problēmu nav bijis. Sezonas darbs vairāk ir pieprasīts skolēnu/jauniešu vidū.

8. Ar ko nodarbotos tad, ja neaudzētu zemenes?

Viennozīmīgi – strādātu. Iespējams audzētu kādu citu kultūru, bet noteikti paliktu laukos un nodarbotos ar lauksaimniecību.



9. Izmantojot zemeņu audzēšanas pieredzi, kādus 3 padomus jūs labvēlīgi dotu zemeņu audzēšanas iesācējam?

Pirmkārt – padomāt par to, vai esi gatavs fiziski smagam darbam.

Otrkārt – ierīkojot zemeņu lauku, ieteiktu piestrādāt pie kvalitātes nevis kvantitātes.

Treškārt – jāmaks ne tikai izaudzēt, bet jāmaks arī pārdot savu saražoto precī.

Vērienīgie remontī Dricānu kultūras namā pabeigti



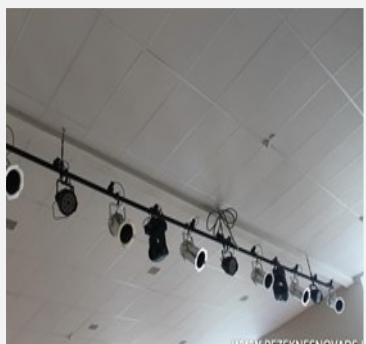
Dricānu kultūras namā ir realizēts Latvijas Lauku attīstības programmas 2014.–2020.gadam apakšpasākuma 19.2. "Darbības īstenošana saskaņā ar sabiedrības virzītas vietējās attīstības stratēģiju" aktivitātē 19.2.2. "Vietas potenciāla attīstības iniciatīvas" iesniegtais **projekts Nr.19-01-AL15-A019.2201-000002 "Dricānu kultūras nama zāles grīdas seguma atjaunošana un skatuves modernizācija"**. Projekta ietvaros ir veikta kultūras nama skatuves pārbūve, tajā skaitā ieklāti jauni skatuves dēļi, veikts skatuves sienu kosmētiskais remonts, atjaunots skatītāju zāles parketa grīdas segums, uzstādīta jauna modernu skatuves mehānika ar vienu nolaižamu stangu un grozāmām kulišu stangām, uzstādīta mūsdienīgs skatuves apgaismojums, tādējādi tiks nodrošināta kvalitatīva, mūsdienīga, labiekārtota vidi kultūras pasākumu organizēšanai un norisei. Projekta kopējās un attiecināmās izmaksas ir 31189,48 EUR, t.sk. publiskais finansējums 90% jeb 28070,53 EUR, pašvaldības līdzfinansējums 10% jeb 3118,95 EUR. Projekta līdzfinansējums 10% apmērā no projekta summas ir nodrošināts no Rēzeknes novada pašvaldības iestādes "Dricānu pagastu apvienības" struktūrvienības "Dricānu pagasta pārvalde" budžeta līdzekļiem. Papildus Projektā paredzētajām aktivitātēm par Dricānu pagasta pārvaldes budžeta līdzekļiem kultūras nama zāles labiekārtošanai tika atjaunots skatītāju zāles sienu krāsojums, iegādāta un uzstādīta aizmugures kulise, uz skatuves tika uzstādīti jauni radiatori, tika veikts kosmētiskais remonts telpā aiz skatuves, pielāgojot to pašdarbnieku vajadzībām, kā arī paredzot vietu rekvizītu uzglabāšanai.

nīgs skatuves apgaismojums, tādējādi tiks nodrošināta kvalitatīva, mūsdienīga, labiekārtota vidi kultūras pasākumu organizēšanai un norisei. Projekta kopējās un attiecināmās izmaksas ir

nodrošināts no Rēzeknes novada pašvaldības iestādes "Dricānu pagastu apvienības" struktūrvienības "Dricānu pagasta pārvalde" budžeta līdzekļiem. Papildus Projektā paredzētajām aktivitātēm par Dricānu pagasta pārvaldes budžeta līdzekļiem kultūras nama zāles labiekārtošanai tika atjaunots skatītāju zāles sienu krāsojums, iegādāta un uzstādīta aizmugures kulise, uz skatuves tika

31189,48 EUR, t.sk. publiskais finansējums 90% jeb 28070,53 EUR, pašvaldības līdzfinansējums 10% jeb 3118,95 EUR. Projekta līdzfinansējums 10% apmērā no projekta summas ir

uzstādīti jauni radiatori, tika veikts kosmētiskais remonts telpā aiz skatuves, pielāgojot to pašdarbnieku vajadzībām, kā arī paredzot vietu rekvizītu uzglabāšanai.



Vienlaicīgi iepriekš minētās programmas ietvaros **Dricānu kultūras namā tika īstenots arī otrs projekts Nr. 19-01-AL15-A019.2202-000002 "Dricānu kultūras nama skatuves apgaismojuma modernizācija"**. Projekta ietvaros ir iegādāti un uzstādīti 12 prožektori LED PAR 64 18X10W RGBW, 4 Nightsun efektu prožektori (kustīgā galva) Spot tipa ar LED 150W, kā arī gaismu vadības sistēma ar skārienjūtīgu ekrānu priekš DMX 512 signāla. Projekta realizācijas rezultātā tiks uzlabota pasākumu kvalitāte un ieviestas jaunas apgaismošanas iespējas, kas būtiski papildinās pasākumu noformējumu. Skatuves aprīkojuma projekts dod iespēju ar skatuves apgaismojuma palīdzību veidot pasākuma noskaņu, padara skaidrāku skatuves attēlu, jo tikai ar gaismu palīdzību var veidot mūsdienīgu un gaumīgu skatuves noformējumu. Projekta kopējās un attiecināmās izmaksas ir 6700,38 EUR, t.sk. publiskais finansējums 90% jeb 6030,34 EUR, pašvaldības līdzfinansējums 10% jeb 670,04 EUR. Projekta līdzfinansējums 10% apmērā no projekta summas ir nodrošināts no Rēzeknes novada pašvaldības iestādes "Dricānu pagastu apvienības" struktūrvienības "Dricānu pagasta pārvaldes budžeta līdzekļiem."

Projektu vadītāja Diāna Saksone

Rudens saulgrieži Dricānu vidusskolā



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

29.septembrī - Miķeļdienā, Dricānu vidusskolā bija īpaša rosība, jo kopā ar pašu Miķeli un draugiem no Tiskādu vidusskolas tika veikts maģiskais **Saulgriežu aplis**. Skolēnu komandas darbojās 6 radošajās darbnīcās, kurās **asināja prātu**, parādīja prasmes **domāt radoši**, **mar-morēja** veidoja **latvju rakstu zīmes**, iepazīna, kādas ir **krāsas dabā**, un mēģināja atšifrēt **burtu jūkli**. Tikai sadarbojoties un strādājot saliedēti, bija iespējams izpildīt visus uzdevumus un uzzināt daudz jauna ne tikai par Miķeļdienu, bet arī par augiem, dārzeņiem un

dabas veltēm.

Pēc aktīvās darbošanās bērni mācījās rotaļdejas, cienājās ar svētku gardumiem un dzēra siltu tēju. Arī laikapstākļi priecēja, jo bija saulaini vasarīga diena, kas svētkiem radīja īpašu noskaņu! Šis pasākums tika real-

(Dricānu vidusskola un Tiskādu vidusskola) plāno un realizē kopīgu pasākumu, tādā veidā sekmējot ilgtspējīgu savstarpējo sadarbību starp izglītības iestādēm, kā arī veicinot latviešu valodas apguvi un Latvijas kultūras izziņu lingvistiski neviendabīgā vidē.



izēts Latviešu valodas aģentūras projekta Kompetenču pieeja mācību saturā Nr.8.3.1.1/16/I/002 apakšdarbībā „Atbalsta pasākumi pedagogiem, īstenojot mācību saturu lingvistiski neviendabīgā vidē”, kas paredzēja to, ka 2 dažādas izglītības iestādes svētkus!

Īpašs paldies visiem iesaistītajiem skolotājiem gan no Dricānu, gan Tiskādu vidusskolas, kas uzdrošinājās izmēģināt kaut ko jaunu, dalījās ar savu pieredzi un palīdzēja mūsu bērniem radīt interesantus un daudzveidīgām aktivitātēm bagātus svētkus!

Projekta koordinatore

Dārgā, Dricānu draudze!

Oktobra mēnesis ir rudens mēnesis. Mēs pateicamies Dievam par savākto ražu, par pilnajiem pagribiem ar dabas veltēm, par zeltainajām lapām koku zaros. Baznīcā oktobra mēnesis ir rožukroņa mēnesis, kad mēs kopā lūdzam seno lūgšanu mūsu vajadzībās. Skaistās lūgšanas un svētku dievkalpojumi mums palīdz iet ikdienas gaitas un iet tālāk garīgajā dzīvē. Oktobrī mēs svinam mūsu Dricānu draudzes aizbildņu svēto apustuļu Sīmaņa un Jūdas svētku dienu. Šos svētkus tautā mēdza saukt par “Simeautu”, saīsinot divu apustuļu vārdus.

Mums ir izveidojies stereotips, ja dzirdam vārdu Jūda, tad uzreiz domājam par Jūdasi, kurš nodeva savu Mācītāju Jēzu. Maz kurš zina, ka starp divpadsmit Jēzus mācekļiem bija divi, kuriem bija vārds Jūda. Tātad viņi bija vārda brāļi. Lai viņus varētu atšķirt, varam ņemt palīgā valodas nianšes. Ja runājam par apustuļi, kurš bija uzticīgs Jēzum, tad sakām, ka tas bija Jūda, bet ja domājam par nodevēju, tad – Jūdass. Tātad sanāk atšķirība starp Jūdu un Jūdasi. Līdzīgi ir poļu valodā, lai viņus atšķirtu, saka, *Juda Tadej i Judasz*. Tāpēc, ja ticīgais nenobīstas, izdzirdot vārdu Jūda, un lūdz Jūdas Tadeja palīdzību, tad viņš īpaši palīdz, cilvēciski raugoties, bezcerīgos gadījumos. Pie Dieva viss ir iespējas, ja tic un lūdz palīdzību.

Kāpēc mēs pieminam divus apustuļus Sīmani un Jūdu kopā? Droši vien tāpēc, ka divpadsmit apustuļu sarakstā viņu vārdi vienmēr ir blakus. Evaņģēlists Lūkass rakstīja šādi: “un Sīmani, kas tiek saukts par Dedzīgo, un Jēkaba dēlu Jūdu”. Divi Jēzus mācekļi - Sīmanis kanānietis un Jūda Tadejs, nesajauciet ar Jūdasi Iskariotu. Redzam, ka viņu vārdiem evaņģēlists pievieno īpašus vārdus jeb iesaukas, kas raksturo viņu īpašības. Ebreju valodā vārds “kanā” nozīmē “būt greizsirdīgs, dedzīgs”. Ļoti iespējams, ka Sīmanis bija dedzīgs par savu ebreju identitāti, proti, par Dievu, par savu tautu un par Dieva Likumu. Savukārt vārdam Tadejs ir nenoteikta izcelsme un to varētu izskaidrot no aramiešu valodas kā augstsirdīgs, pašai ziedīgs. Lai svētie apustuļi Sīmanis un Jūda aizbilst pie Dieva par mūsu ģimenēm un tautu, lai mēs esam dedzīgi un nesavtīgi!

Svātku dīvpokļojumi Drycānu bazneicā 25. oktobrī – svātūs apostolu Simeona un Judas svātku dīna pl.8.30 adoracija, rūžukrūņš , pl. 9.30 sv. Mise.

Prāvests Māris Laureckis

DZEJAS DIENAS DRICĀNU BIBLIOTĒKĀ

Šogad Dzejas dienas Latvijā norisinājās jau 55.reizi. Pirmā Dzejas diena tika rīkota 1965. gada 11. septembrī Komunāru parkā Rīgā (pašreizējā Esplanādē), tādējādi atzīmējot dzejnieka Raiņa 100.dzimšanas dienu.

Nākamā gada 30.martā Latvijas Rakstnieku savienība nolēma dzejas dienas rīkot katru gadu, tā iedibinot jaunu tradīciju. Dzejas dienu pasākumi aptver visu Latviju. Parasti pasākumos notiek gan dzejas lasījumi, gan tikšanās ar dzejniekiem.



Dzejas dienu ietvaros 16.septembrī Dricānu bibliotēkā interesenti tikās ar dzejnieci, scenāristi, dziesmu tekstu autori Inetu Atpili - Jugani. Dzejniece ir Latvijas Rakstnieku savienības biedre. Strādā Latgales kultūrvēstures muzejā. Inetas Atpiles-Juganes pirmā dzejas publikācija ir dzejoļu kopa

Rēzeknes Augstskolas jauno autoru kopkrājumā "Emociju šķērēs" (1998). Iznākuši pieci dzejas krājumi: "Neatburtā uguns" (2001) un "Reveranss. Sarkans uz sarkana" (2008). Dzejoļi bērniem: "Otkon giunu sapynus" (2015), "Mūdynuot muokuļus" (2016) un "Lobuo i nalobuo" (2019). Rēzeknes novada vokālās studijas "Skonai" dzejas uzveduma "Dasadūrt dabasim" dzejas un dziesmu tekstu autore (2014). Saņēmusi Latgales kultūras gada balvu "Boņuks 2013" nominācijā "Lobuokuo dzeja". Inetas dzejoļi ir ļoti muzikāli, tāpēc tie vairākkārt ieskaņoti dziesmās dažādu mūziķu un grupu izpildījumā. Viņa darbojas Latgolys entuziastu grupas "Biļdis" radošajā komandā un ir scenārija līdzautore filmai "Vīna vosora deļ vysu" (2012), scenārija autore īsfilmai "Muola varā" (2013)

Dzejas lasījumi autores izpildījumā mijās ar dāmu vokālā ansambļa „Almus” muzikālo sniegumu. Autore bibliotēkai dāvināja savas grāmatiņas kā arī filmas "Vīna vosora deļ vysu" DVD. Starp citu, šo filmu varat nākt skatīties kādā no bibliotēkas kinovakariem.



Tikšanās izvērtās abpusēji atvērta, sirsnīga, emocionāla, par ko liecina dzejnieces atsūtītā īsziņa nākamajā dienā : „*Lels paļdis par tik jaukū pasuokumu, ļaudim, atmosfēru – vysu! Nalīkuļojū – sen nabeja bejuse tik breiva, jauka tikšonus! Nu sirds!*”

Arī es pateicos dzejniecei un pasākuma apmeklētājiem par sagādāto emocionālo piedzivojumu!

Bibliotekāre Ināra Orlova
Foto Genovefa Jonāne



VASARAS PIEDZĪVOJUMI "KALEIDOSKOPĀ"



Kā mazi, krāsaini stikla gabaliņi 20 aktīvi, zinātkāri bērni no 10. līdz 14. augustam iesaistījās nometnē "KALEIDOSKOPS", kas notika Dricānu pagasta bibliotēkā un jauniešu centrā "Kukuži". Nometnes organizētājs – Dricānu kultūras biedrība "Auseklis", savukārt finansējums tika piesaistīts no Sabiedrības integrācijas fonda programmas "Ģimenei draudzīga pašvaldība" projekta "Ģimenei draudzīgas vides veidošana" ietvaros, līdzfinansētājs Dricānu pagasta pārvalde. Nometnē bērni darbojās 5 dienas, katrai no šīm dienām bija savs vadmotīvs, kuram tika pieskaņotas arī praktiskās nodarbības. Pirmā nometnes diena bija **iepazīšanās un sadarbības diena**. Bērni iepazinās, spēlēja kopīgas spēles. Tika veidots nometnes logo, talismans, skolotāja Jāņa Veličko vadībā skolēni muzicēja, apguva dažādus ritma vingrinājumus, iemācījās arī nometnes himnu. Otrā bija **grāmatu diena**, kad bibliotēkas vadītāja Ināra Orlova pastāstīja bērniem gan par bibliotēku, gan Bērnu žūrijā iekļautajām jaunākajām grāmatām. Katram bija iespēja kļūt par grāmatu ilustratoru, iejusties kādā pasaku tēlā, izveidot savu grāmatzīmi. Pēc radošās darbošanās visi piedalījās sportiskās aktivitātēs, kuras vadīja sporta skolotāja Inese Bolšija. Trešajā nometnes dienā daudz runājām un darbojāmies ārā,



jo tā bija **vides diena**. Tika veikti dažādi eksperimenti ar vides objektiem, minētas mīklas un risināti uzdevumi. Kopīgi devāmies nelielā pārgājienā, kura laikā tika savākti dažādi dabas materiāli, lai no tiem kultūras nama vadītājas Genovefas Jonānes iedrošināti izveidotu skaistas vides glezniņas. Ceturtdiena bija **praktisko iemaņu diena**. Skolēniem bija iespēja pašiem veidot aromātiskās un ar dabas materiāliem krāsotās ziepītes, šo darbnīcu vadīja skolotāja Viktorija Semule. Sākumskolas skolotāja Inguna Vule bērnus mudināja zīmēt gan uz asfalta, gan akmeņiem, gan ar pirkstiņiem, katrs varēja darboties arī ar pirkstu lellēm. Kopā ar Ināru Orlovu tika apgleznoti

nometnes krekliņi. Visgardākā no teikti bija jauniešu centra "Kukuži" vadītājas Ingūnas Semules organizētā darbnīca, jo tās laikā bērni cepa picas, paši grieza, rīvēja, smalcināja un ar nepacietību gaidīja, kad picas būs gatavas! Kamēr bērni darbojās un iesaistījās dažādās aktivitātēs, arī bērnu vecākiem, vecvecākiem bija iespēja izglītoties, jo nometnes laikā ar trim nodarbībām (lekcijām) piedalījās psihoterapeite, mākslas terapijas speciāliste Aloida

Jurčenko. Piektdiena bija ĢIMENES SPORTA diena, bērni kopā ar vecākiem piedalījās dažādās stafetēs, spēlēja spēles, visas dienas laikā bija pieejamas arī piepūšamās atrakcijas. Nometnes noslēgumā, piedaloties gan bērniem, gan viņu ģimenēm, tika pasniegti ser-

tifikāti un medaļas par aktīvu piedalīšanos nometnē.

Paldies Dricānu pagasta pārvaldes vadītājai Diānai Saksoni par finansiālu atbalstu, paldies radošajai darba komandai – I. Orlovai, I. Vulei, I. Semulei, V. Semulei, I. Bolšijai, J. Veličko, G. Jonānei, S. Sosinai kā arī lektorei A. Jurčenko! Īpašu paldies gribu pateikt jauniešu vasaras darba prakses dalībniekam Jānim Saulītim, kas bija nenovērtējams palīgs visas nometnes laikā! Pateicamies PII pavārēm par garšīgajām pusdienām.

*Nometnes "Kaleidoskops"
vadītāja Līga Augstkalne*

RUDENS RAIBUMI

I cikom
muni kūki augs
ar saknem iz augšu i turēsīs
muokujūs,
i cikom muni putyni nasabeis laistīs
leidza vātrom,
i cikom muns pakrieslis byus sylts
i napazeis miļzeiga susātiva,
i cikom tova elpa napagaiss nu munu
motu -
vyss byus.
I tys vyss byus tovs vyss.

Ineta Atpile-Jugane

**Meditācijai rudens vakaros un
stresainos brīžos! Izkrāso PATS!**



Saka, ka katrā sliktumā ir savs
labums.

Covid 19 pandēmijas laikā

kāda ir iemācījusies tambo-
rēt, citu savaldzinājusi makšķerē-
šana, kāds šo laiku izmantojis
intensīvai grāmatu lasīšanai, citi
pievērsušies zīmēšanai un glezno-
šanai!

Lūk! Arī mums ir pārsteigums!

**No 12.oktobra Dricānu
bibliotēkā skatāma**

Maira Boktas un

Vilmas Kolnejas

gleznu izstāde

“Viens mirklis”

BIBLIOTĒKAS INFORMĀCIJA!

**Turpmāk “Garie vakari” pārcelti
no ceturtdienas uz OTRDIENU!**

**Būs iespēja skatīties Dricānu ama-
tierteātra un Dricānu vidusskolas
Žetonu vakaru teātra izrādes !!!**

**Sekoiet reklāmai Facebook un
afišās pie KN !**