

Pušā realizēts neformālo apmācību projekts „Latgolys jaunī kolnā kuopieji”

Aktīva brīvā laika pavadīšana savienojumā ar kultūru ir lielisks veids kā mudināt ne tikai vietējos pagastu, bet arī novada jauniešus iesaistīties savu pagastu kultūras iepazīšanā. Tomēr šāda kultūras mantojuma iepazīšana ne visiem novada jauniešiem ir zināma.

Tieši tāpēc laika posmā no 5. – 9. augustam Pušas pagastā divpadsmit drosmīgākie un patriotiskākie Rēzeknes novada jaunieši piedalījās biedrības „Muosys MM” veidotajā projektā „Latgolys jaunī kolnā kuopieji”. Jauniešiem tika dota lieliska iespēja pašiem iepazīties ar sentēvu kultūras mantojumu Mundu ģimenes „Mežmalu” mājās, kur viņi mācījās paši pīt grozus, ausekļus un iepazīties ar senlietu muzeju. Savukārt radio un senlietu muzejā „Radio randiņš” jaunajiem kalnā kāpējiem tika dota iespēja pašiem saredzēt sev apkārt esošajās lietās unikālītāti un to pielietojuma iespējas, kas ļauj sniegt ne tikai estētisko baudījumu, bet arī izglītojošo.



Kroma kolnā (M. Krasnobajas foto)

Baldas ūdensdzirnavās (M. Krasnobajas foto)

Nenoliedzami, neaizmirstama bija tikšanās ar „Kroma kolna bruolisti”, kas ir unikāls piemērs tam, kā uzņēmīgi un drosmīgi Latgales vīri (idejas autors Aleksandrs Lubāns) apņēmušies izziņāt un pētīt seno latgaļu cilšu vēsturi, uzsākot 9-11.gadsimta latgaļu koka pils būvniecību. Tas ir labs piemērs, kā jauniešus mudināt būt patriotiskiem sava novada kultūrvides attīstības veicināšanā un būt uzņēmīgiem realizēt pat šķietami pārdrošas idejas. To pierāda arī Baldas ūdensdzirnavās redzētais un dzirdētais.

„Latgolys jaunī kolnā kuopieji” iekaroja ne tikai kalnus (Kroma un Latvijā mazāko pilskalnu - Stalidzānu svilušo kalnu), bet arī lietderīgi izmantoja brīvo laiku aktīvi sportojot - spēlējot volejbolu, badmintonu, dārtu, peldoties un lieliski pavadot atlikušās karstās vasaras dienas.

Jāpiebilst, ka neformālo apmācību projekts „Latgolys jaunī kolnā kuopieji” tika realizēts pateicoties Rēzeknes novada pašvaldības Izglītības pārvaldes rīkotajam konkursam par finansējuma piešķiršanu jaunatnes nometņu un neformālo apmācību projektiem 2013. gadā, kur kopumā tika atbalstīti trīspadsmit projekti.

Kurs pirmais – „Vysta voi Ūla?”

Kam par visu Lieldienās ir jādomā? Kurš bija pirmais – Vista vai Ola? Kā jākrāso olas? Kā pasargāt olas? Kā un ar ko tās krāsot? Kāds ir īsts Lieldienu zaķis? Uz šādiem un vēl citiem jautājumiem sniegotajā 31. marta Lieldienu pēcpusdienā Pušas pagasta zālē pikants Lieldienu zaķu pāris centās rast asprātīgas atbildes. Pasākuma skatītājiem nācās Zaķiem palīdzēt ne tikai „atcerēties” mūsdienīgu versijā transformētus Lieldienu ticējumus, bet arī zagt strausa olas. Zaķu pāra asprātīgo debatēšanu papildināja arī Austrumu deju studija „Šeherezade” ar krāsainām un pavasarīgām vēderdejām, galantie Maltas 1. vidusskolas 10 – 12. klašu „zaķi”, Pušas līnijdeju grupa „Pirmais solis” un Sīļukalna dramatiskais teātris ar Danskovītes lugas „Sīvasmuotes senču laiki” iestudējumu.



Pasākuma dalībnieki

Marutas Krasnobajas foto



Zaķi

M. Krasnobajas teksts

Un vismazākā zivtiņa



Aktīvākie copmaņi

veiksmīga lielam lomam, tomēr neviens dalībnieks neizpalika bez gandarījuma sajūtas, saņemot gan balvas, gan Pateicības rakstus. Pušas ezers neskopojas un arī nākamgad gaida zemledus makšķerniekus, lai visi kopā lietderīgi pavadītu brīvo laiku, atpūstos un pierādītu savu veiksmi lielā loma iegūšanā. Ne asakas

Lai arī pavasaris jau bija uz pēdām un neskopojās ar saules stariem un maigu siltuma pieskārienu, tomēr 14. aprīļa rītā tas nebija šķērslis aktīvākajiem Pušas un Maltas pagasta zemledus makšķerniekiem.

Copmaņi sacentās savā starpā vairākās nominācijās: “Lielākais loms”, “Mazākā zivs” un “Lielākā zivs”. Jāatzīst, vislielākā konkurence bija vērojama tieši nominācijā “Mazākā zivs”, kur savā starpā sacentās divi Maltas un Pušas pagasta iedzīvotāji, tomēr par uzvarētāju kļuva pušānietis Jānis Dzenis, kurš noķēra 1,5 centimetrus lielu zivtiņu.

Lielākais loms” (1. un 3. vieta) aizceļoja uz Maltu, savukārt par 2. vietas ieguvēju kļuva pušānietis Aleksandrs

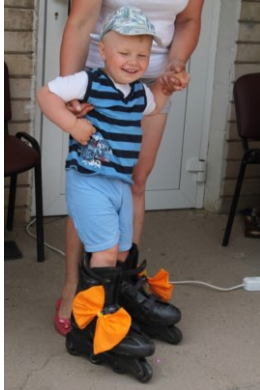
Kudrjašovs. Lai arī, pēc makšķernieku teiktā, diena nebija īpaši

M. Krasnobajas teksts un foto



Transportlīdzekļu parāde "Brauc, kamer vari"

Lieli un mazi velosipēdi, bērnu ratiņi, samokati, skrituļslidas un uzticamākās kurpes – ar šādiem „braucamrīkiem” Pušas pagasta bērni kopā ar ģimenēm devās uz transportlīdzekļu sezonas atklāšanas parādi „Brauc, kamēr vari”. Pirms parādes gājiena dalībnieki piedalījās radošajā darbnīcā, kurā visi kopā veidojām dažādus rotājumus, ar ko izdaiļot savus spēkratus. Jāsecina, ka lielākajai daļai dalībnieku sirdij tuvāki bija rozā krāsas rotājumi, tostarp, krāšņas bantes, lentas, taureņi un smaržīgi ziedu un ceriņu pušķi, kā arī balonu un krāsainu papīra virtenu puduri.



Armands Afanasjevs „svilina” skrituļslidas



Parādes mazākie dalībnieki

Vislielākais prieks bija mazajiem, kuriem šāda izklaide bija pirmo reizi. Parādē piedalījās Agris, Daniela un Jolanta Paplavski, Līga Ratniece kopā ar meitu Sintiju, Armands un Amanda Afanasjevi kopā ar mammu Rasmu, vecmammu Mariju un tanti Indru, Līga – Madara Arcimoviča kopā ar māsu Sintiju un māšīcu Viktoriju, Ināra Pavlovska kopā ar meitu Mārīti un Karīna Butlere kopā ar tēti Vitāliju. Pēc parādes dalībnieki piedalījās stafetēs, kurās pierādīja savu prasmi izbriekt šķēršļu joslu un nogādāt kravu līdz mērķim, kā arī pierādīt citiem, ka prot nobriekt ar savu transportlīdzekli pa taisnu līniju. Pasākuma noslēguma visi dalībnieki saņēma pateicības rakstus un dāvanīgas, bet pirms došanās mājās draudzīgā gaisotnē baudījām pikniku, lai uzkrātu spēkus vasaras sezonai un „rieļu svilināšanai”.

M. Krasnobajas teksts un foto

„Ziņu dīnests struodoj”

*Kas ir jauno kultūrys noma vadeituoja? A nu kurinis jei? A tu redziej, ka...i? A tu zynuoji, ka...? Uz šādien un vēl intriģējošākiem jautājumiem Līgo svētku vakarā sadzīves komēdijas „Ziņu dīnests struodoj” (rež. M. Krasnobaja) gaitā Bērziņas, Krūmiņas, Kārklīņas un Cīruļa kundze centās rast jautras un asprātīgas atbildes, izveidojot savu „ziņu dienestu” jeb tenkošanas ķēdi. Jāatzīst, ka uzdevums cienījamajām kundzēm nebija viegls, jo „ziņu dienesta” darbību traucēja ne tikai nepielūdzamais un „trakais” *predsedaceļa* kungs, bet arī vilšanās, ko azartiskajām dāmām nācās piedzīvot, jo izrādījās, ka jaunā kultūras nama vadītāja nav nedz gaidībās, nedz arī kādam pušāniešam sagrozījusi galvu. Vienreizēji, bet plāpīgās kundzes neļāvās pazemojumam, tieši tāpēc steidzās Līgo svētku viesus no visas sirds „pacienāt” ar gardu Jāņu sieru, gardu alutiņu, bet pašus Jāņus – ar kupliem vainagiem..*

Jāatzīst, ka izrāde nebūtu tapusi pateicoties lieliskajai aktieru komandai, kas nesavtīgi ziedoja savu laiku izrādes tapšanā. Sirsnīgs PALDIES Austrai Niperei, Indrai Dzenei, Viktorijai Beitānei, Līgai Ratniecei, Viktoram Afanasjevam un Līgai Madarai Arcimovičai! Bez Jums tas nebūtu izdevies!



Aktieri pēc izrādes



Pie *predsedaceļa* kunga

M. Krasnobajas teksts un foto

Uz Pušu atpeldēja „burinieks”



Marutas Krasnobajas foto

Milzīgi niedru, lazdu un kārklu zaru kalni, drātis, diegi, cirvji un zāģi — ar šādiem “ieročiem” un izejmateriāliem čaklākie darboņi 21. jūlija pēcpusdienā Pušas pagasta centrā būvēja “Pušas burinieku”.

Darbs nebija no vieglajiem: daudz laika aizņēma gan niedru kūlīšu siešana, gan pašas laivas karkasa veidošana. Protams, šis skaistais veidojums nebūtu tapis bez čaklās un atsaucīgās floristes Lauras Kalvānes padoma, kuru droši varam dēvēt par ideju ģeneratoru.

Neiztikām arī bez dziesmām un rotaļām, par ko jāpateicas ciemiņiem no Andzeļu pagasta — krāšņajam dāmu kvintetam, kas līdzī atveda ne tikai saulīti un labu laiku, bet arī čaklas rokas, darboties gribu un sirsnību. Milzīgs paldies čaklajiem pušāniešiem — Dzeņu, Afanasjevu, Babru, Krasnobaju, Pavlovsku un Vanagu ģimenei, kas nesavtīgi ieguldīja savu darbu Pušas kultūrainavas izdaiļošanā.

Kāds ir teicis, ka Noasa šķirstu uzbūvēja amatieri, bet “Titāniku” — profesionāļi. Tāpēc nav jābaidās darīt darbu, ko neproti! Lai buriniekam ilgs mūžs!

M. Krasnobajas teksts

INFORMĀCIJAI

Par 2013. gada platību maksājumu iesniegumu izvērtēšanu LAD.

Lauku atbalsta dienests pie 2013. gada platību maksājumu iesniegumu izvērtēšanas pārbaudīs vai **persona, kas piesaka** lauksaimniecības zemi ES platību maksājumiem, ir faktiskais **zemes apsaimniekotājs, to apstrādā un ir lauksaimniecības produkcijas ražotājs**. Faktiskais zemes apsaimniekotājs to varēs apliecināt ar tādiem dokumentiem kā čeki, kvītis par izdevumiem degvielas, sēklas un minerālmēsļu iegādei, par saņemtiem lauksaimniecības pakalpojumiem un citiem izdevumiem, kas saistīti ar lauksaimniecisko ražošanu un zemes apstrādi.

Gadījumos, ja LAD konstatēs, ka zemes īpašnieks piesaka platību maksājumiem lauksaimniecībā izmantojamo zemi, kuru apsaimnieko cita persona (nomnieks), **īpašniekam tiks liegta iespēja saņemt atbalstu**.

Lauku atbalsta dienests **aicina zemes apsaimniekotājus** šādos gadījumos izvērtēt iespēju pārslēgt noslēgtos zemes nomas līgumus, lai platību maksājumus saņemtu lauksaimnieks, kurš iegulda zemes apstrādē savu laiku, darbu un saražo lauksaimniecības produktus.

Lauku atbalsta dienests aicina ikvienu zemes apsaimniekotāju sakārtot apsaimniekošanas tiesību juridisko pamatojumu savukārt zemes īpašniekus - attiecības ar faktisko apsaimniekotāju regulēt ar nomas maksas palīdzību, jo platību maksājumi ir paredzēti lauksaimnieciskās darbības veikšanai.

Par Valsts un ES maksājumiem, par lauku attīstības pasākumiem, kā saņemt atbalstu savai saimniecībai u.c. jautājumiem konsultē LLKC Rēzeknes nodaļas Lauku attīstības konsultante Valija Jekimova katru pirmdienu Pušas pagasta pārvaldē no plkst. 8.00 līdz 12.00, telefons 28373688.

Ar cieņu, lauku attīstības konsultante Valija Jekimova

AFIŠA

24. 08.

plkst. 13:00 filma „Vīna vosora deļ vysu”. Pēc filmas būs iespēja tikties ar filmas aktieriem un darba grupu. Ieeja bez maksas

plkst. 15:00 „Kroma kofna” svētki. No Pušas kursēs autobuss.

plkst. 21:00 „Bārtuļa skomuripu bals”. Ieeja – bez maksas. Līdzī var ņemt groziņu un savu skaņuplašu kolekciju.