



# RĒZEKNES NOVADA ZINĀS

Rēzeknes novada pašvaldības bezmaksas informatīvais izdevums

2016. gada 3. maijs Nr. 2 (38)

*Latvija  
man ir gara gara krelle  
kurā ceļš pie celi vērts  
un katrs tajā  
man ir savas mūžības vērts  
(Uldis Auseklis)*



*Darbs Latvijas izaugsmei nav viegls, tāpēc lai mūs stiprina apziņa par latviešu  
tautas spēku, gudrību, centību un pašaizliedzību.  
Arī turpmāk ik dienu dāvāsim Latvijai smaidu, labos darbus un savus sapņus!  
Sveicam Latvijas Republikas Neatkarības deklarācijas pasludināšanas dienā!*

Rēzeknes novada domes priekšsēdētājs Monvīds Švarcs  
Priekšsēdētāja vietniece Elvīra Pizāne  
Izpildītājs Jānis Troška

## ERNA ULASE – FEIMĀNU PAGASTA BIBLIOTEKĀRE – „GAISMAS NESEJĀ”

Grāmatu Māte un Gaismas Bruņiniece – tā vietējie iedzīvotāji sauc Ernu Ulasi – Feimaņu bibliotekāri, kura jau gandrīz 35 gadus saimnieko pagasta bibliotekā un laipni sagaida ikvienu apmeklētāju. Šopavasar Ernas pašaizlīdzīgo darbu novērtējuši gan lasītāji, gan Latvijas Bibliotekāru biedrības pārstāvji, pasniedzot viņai bibliotēku nozares augstāko atzinību – balvu „Pagasta bibliotekārs – Gaismas nesejs”.

Kopumā konkursam tika pieieki 54 bibliotekāri no visas Latvijas, tostarp 14 bibliotekāri no Latgales (starp nominantiem bija arī Tamāra Kablanova no Kaunatas pagasta 1. bibliotēkas). Svinīgajā apbalvošanas ceremonijā, kas notika Latvijas Nacionālās bibliotēkas Ziedoņa zālē, „Gaismas nesejā” titulu saņēma četri bibliotekāri – pa vienam katrā reģionā. Sveicot labākos bibliotekārus, Latvijas Republikas Kultūras ministre Dace Melbārde atzinīgi novērtēja „Gaismas neseju” prasmes apvienot cilvēkus: „Bibliotekāri ir kā magnēti, kuri ap sevi pievelk citus cilvēkus un veido kopienu, savukārt spēcīgas kopienas veido stipru Latviju.” Sveicieniem pievienojās arī konkursa organizatore, Latvijas Nacionālās bibliotēkas Atbalsta biedrības valdes priekšsēdētāja Undīne Būde: „Pagasta bibliotekārs – gaismas nesejs” lauj atklāti lieliskus, spilgtus un aktīvus cilvēkus tuvākās un tālākās Latvijas vietas. Tas liek sajust lepnumu un iedivesmo arī citus lieliem darbiem.” Lai ikdienā varētu atpazīt „Gaismas nesejus”, gan Erna Ulase, gan pārējie laureāti saņēma nozīmīti atvērtas grāmatas veidolā. Tā simbolizē bibliotekāra profesiju, gudrību, atvērtību un lasītprieku. Bez tam balvā tika pasniegta arī 100 EUR dāvanu karte, par ko Erna ir iegādājusies krāsaino printeri bibliotēkas vajadzībām.

Feimaņu bibliotēka iekārtota divās gaišās telpās pagasta centrā, zem viena jumta ar pagasta pārvaldi, pastu, kultūras namu un jauniešu centru. Gadu laikā Erna Ulase Feimaņu bibliotēku izveidojusi par vietējo „gaismas pili”. Šī ir gan mājīga satikšanās vieta, gan arī neaizstājams kultūras un izglītojošu aktivitāšu centrs, kur regulāri tiek rīkoti semināri un tematiskās pēcpusdienas. Īpaši padomāts par pašiem mazākajiem lasītājiem – uzstādīta neliela kinozāle, kur bērni var skatīties animācijas filmas, tiek rīkoti pasaku lasījumi, lai mazie feimaņieši var iepazīt un iemīlēt aizraujošo grāmatu pasauli. Jau 14 gadus bibliotēkas jaunākie apmeklētāji iesaistās „Bērnu žūrijā”. Katru reizi tās noslēgumā bibliotekārē organizē dažniekiem un viņu ģimenes locekļiem braucienus, lai pasauli iepazītu ne tikai no aprakstītā, bet arī tuvplānā. Izrādes, muzeji, kino, boulinga centri – katru gadu bērni gaida šos braucienus un nepacietīgi jautā: „Kas būs šoreiz?”

Papildus pasākumiem, kas tiek rīkoti teju ikvienā Latvijas bibliotekā, piemēram, ekspozīcijas par godu rakstnieku un dzējenieku jubilejām, Ziemeļvalstu bibliotēku nedēļa, Droša interneta nedēļa, Monētu dienas, Erna apmeklētājus pārsteidz arī ar savdabīgām izstādēm, tostarp seno apsveikuma kartiņu parādi, sēnu



Feimaņu pagasta bibliotekāre – „Gaismas nesejā” Erna Ulase ar jaunāko meitu Karīnu, piecgadīgo mazdēlu Edvardu un znotu Denisu.

skati, pērlīšu izstrādājumu darbnīcu un citām izstādēm, kas bibliotēkas apmeklētājus iedrošina arī pašiem radīt ko jaunu.

2016. gadā bibliotēkai tika piešķirts 1600 EUR finansējums grāmatu un 800 EUR periodikas iegādei. Mūsdienu mainīgajā un ātri augošajā pasaulē bibliotēka gājusi daudz tālāk par grāmatu izsniegšanas punktu un lasītavu. „Bibliotēkā pieejami deviņi datori. Apmeklētāji plaši izmanto tūmekļa piedāvātās iespējas, tostarp veicot norēķinus internetbankā, klausoties radio sižetus un TV raidījumus, skatoties filmas vai lasot jaunākās ziņas.” Erna nekad neatsaka palīdzību, jo ne visi paši spēj atrast vajadzīgo informāciju.

„Sevi uzskatu par misionāri kultūras jomā, kura neaprobežojas tikai ar grāmatu izsniegšanu un to anotāciju,” teic Erna Ulase. „Bieži vien iznāk būt arī par psihoterapeitu, jo daudzi apmeklētāji man uztic savus skumjos vai jautros stāstus. Sarunas gaitā, izprotot ikvienu lasītāja vēlmes, varu piedāvāt tieši viņa tā briža noskaņojumam atbilstošāko literatūru.” Lai ieteiktu citiem pieņērotākās grāmatas, bibliotekāre pati lotti labi pārzina bibliotēkas plašo krājumu. „Cenšos iepazīties ar visām jaunājām grāmatām, kas ienāk bibliotēkā. Protams, daudz lasu arī sirds prieķam – tā var būt gan daiļliteratūra, gan dzeja, gan arī nozaru literatūra, piemēram, psiholoģija. Vienmēr ar lielāko prieku saņemu kārtējo „Tāvu zemes kalendaru”, ko izdod „Latgolas Kulturas centra izdevnīceiba”, patiess prieks bija arī par šajā izdevniecībā izdoto Kazimira Buiņicka grāmatu „Priestera Jordāna atminas”. Erna teic, ka daudz sanākot lasīt, vācot materiālus novadpētniečibai. Bibliotekāres uzkrātie materiāli kalpos arī kā pamatakmens profesora Ojāra Spārīša plānotajai grāmatai par

Madaras Laksas foto

Feimaņu katoļu baznīcu un tās draudzi.

Bibliotekāre uzskata, ka vissvārigākais ir strādāt tā, lai cilvēkiem bibliotēka ir vajadzīga, tāpēc nedrīkst pazaudēt radošumu, atvērtību un laipnību. Lai gan daudz jau ir padarīts, arī nākotnes ieceru Gaismas nesējai netrūkst: „Tā kā Feimaņu pagasts ir daudz nacionāls, plānoju iegādāties vairāk grāmatas svešvalodās. Tāpat domāju papildināt CD un DVD klāstu, kas tiktu izsniegti arī uz mājām.”

„Erna ir sava darba fanātiķe,” par bibliotekāri teic Rēzeknes novada domes priekšsēdētāja vietniece Elvīra Pizāne. „Ar savu pašaizlīdzīgo darbu un dzīvesprieku viņa ir iemācījusi milēt grāmatas jau vairākām feimaņu pašaudzēm un bibliotēku parādījusi par populārāko iestādi pagastā.”

Ernu Ulasi nozīmīgajam apbalvojumam pieteica Feimaņu pagasta aktīviste Silvija Assare. Viņa ir īsts nemiera gars, kura daudz devusi novadpētniecības materiālu vākšanā, snieguši savas idejas un palīdzību, ieguldot savu laiku un finansiālos līdzekļus, kā arī ir rakstījusi neskaitāmus projektus Feimaņu katoļu baznīcas saglabāšanai un restaurācijai. Turklāt šis nebūt nav pirmais apbalvojums, ko feimaņieši saņem, pateicoties Silvijas raks-

tītājiem pieteikumiem, jo pērn Gada balvu medicīnā nominācijā „Gada ārsta palīgs” saņēma pagasta feldsere Zinaida Leščinska. Jautāta, vai Feimaņos maz ir palicis, kāds, ko izvirzīt vēl citiem apbalvojumiem, Silvija smaida: „Labu laužu pie mums daudz, gan jau izdomāsim, ko vēl varētu sumināt.”

„Darbs bibliotēkā nav iespējams bez sadarbības, palīgiem un atbalsta, tāpēc šī balva nepienākas man vienai,” teic Erna. „Liels paldies nu jau bijušajai Rēzeknes novada bibliotēku informācijas speciālistei Anastasijai Belogubovai par viņas sirsniņu, palīdzību un pacietību! Paldies novada un pilsētas kolēģēm par sadarbību un dalīšanos savā darba pieredzē! Pateicos arī bijušajam Viļānu centrālās bibliotēkas kolektīvam un tās vadītāji Maijai Ančupānei, jo Viļānu bibliotēkā katrs darbinieks bija savā vietā un ļoti palīdzēja mums, jaunajiem darbiniekiem. Paldies par sadarbību un atsaucību novada datorspeciālistam Ināram Zonnem, kurš mums steidzas palīgā, kad ir kāda neskaidrība ar datortehniku. Liels paldies Feimaņu pagasta pārvaldes kolektīvam un Rēzeknes novada pašvaldībai! Īpašs paldies maniem lasītājiem, pateicoties kuriem saņēmu šo balvu.”

Zīmīgi, ka darba gaitas Erna uzsākta 1. novembrī, kas ir arī Latvijas Radio dibināšanas diena. Varbūt tieši tāpēc abiem ir tik daudz kopīga – rūp cilvēku izglītošana, informācijas sniegšana, patriotisms un dvēseļu bagātināšana. „Lai grāmatas arīvien ir draugi un skolotāji! Ļaujieties lasīšanas brīnumam, kas veicina smadzeņu darbību, fantāzijas lidojumu un rosina pasauli padarīt labāku un interesantāku!” aicina Feimaņu bibliotekāre.

Madara Laksas,  
Rēzeknes novada pašvaldības sabiedrisko attiecību speciāliste

## □□□ AKTUALITĀTES RĒZEKNES NOVADĀ

### AICINA „LUBĀNA PIEDZĪVOJUMS 2016”



Valta Kleina foto

Arī šogad Ūdenstūrisma centrs (ŪTC) „Bāka”, sadarbībā ar draugiem – biedrību „Aborēši” un Māri Valaini no Lubānas, rīko sacensības jeb neparasto triatlonu, kas norisināsies 11. jūnijā, pašā pirmsjānu laikā. Sacensību pamatmērķis ir veicināt veselīgu dzīvesveidu un popularizēt ūdens un velo aktīvā tūrisma aktivitātes Lubāna ezera apkaimē.

Sīkāka informācija par sacensībām pieejama nolikumā, kā arī zvanot pa tālr. 26663358 (Lienei), 26649344 (Māris) vai rakstot uz e-pastu: baka@rezeknesnovads.lv.

### RĒZEKNES NOVADA TERITORIJĀ NOTIKS MILITĀRĀS MĀCĪBAS

Maijā Rēzeknes novada teritorijā Nacionālie brunotie spēki rīkos Sauszemes spēku kājnieku brigādes mācības. No 9. līdz 13. maijam Čornajas, Kaunatas un Stolerovas pagasta teritorijā Kaujas atbalsta bataljona rota ir plānojusi veikt taktiskās nodarbības ar patrulēbāzes ierīkošanu pie ūdenstilpnes un speciālo šāvienu imitācijas līdzekļu izmantošanu. Savukārt no 16. līdz 18. maijam Čornajas un Grišķānu pagasta teritorijā notiks taktiskās nodarbības ar patrulēbāzes ierīkošanu un speciālo šāvienu imitācijas līdzekļu izmantošanu. Plānotajās apmācībās piedalīsies 50 karavīri pilnā kaujas ekipējumā, kā arī tiks iesaistītas militārās autotransporta vienības.

Iedzīvotāji aicināti neuztraukties, redzot militārās tehnikas un karavīru pārvietošanos pa apkārtnes autoceliem. Militāro mācību laikā netiks nodarīts kaitējums privātpersonu īpašumiem vai apkārtējai videi, kā arī tiks ievēroti visi ugunsdrošības noteikumi.

Brunotie spēki atvainojas par sagādātājām neērtībām, kas var īslaicīgi rasties saistībā ar troksni vai militārās tehnikas pārvietošanos.

### PIRMOREIZ NOTIKS PAGASTU SACENSĪBAS VIEGLATLĒTIKĀ

Lai popularizētu vieglatlētiku kā veselīga dzīvesveida sastāvdaļu un noskaidrotu labākās vieglatlētikas komandas starp novada pagastiem, 22. majā pulksten 10.30 Maltais stadionā notiks sacensības dažādās vieglatlētikas disciplīnās. Sacensībās aicinātas piedalīties Rēzeknes novada pagastu komandas ne vairāk kā desmit cilvēku sastāvā. Sacensībās drīkst piedalīties arī pagastu komandās nepieteiktie sportisti – viņi cīnīsies par labākajiem rezultātiem individuālajā ieskaitē. Sacensībās var piedalīties dalībnieki, kuri dzimuši 2000. gadā un vecāki. Savus spēkus varēs pārbaudīt tādās disciplīnās kā 100 m, 400 m un 1500 m skrējienā sievietēm, 100 m, 400 m un 3000 m skrējienā vīriešiem, kā arī tālēkšanā, augstlēkšanā un lodes grūšanā sievietēm un vīriešiem. Jāatzīmē, ka katrs dalībnieks drīkstēs startēt ne vairāk kā divās disciplīnās.

Sacensībās uzvarēs komanda, kura ieguvusi visvairāk punktus, summējot vīriešu un sieviešu rezultātus visās disciplīnās. Tiks apbalvoti arī pirmo trīs vietu ieguvēji katra disciplīnā atsevišķi.

Vieglatlētikas sacensībām jāpiesakās līdz 17. maijam, rakstot uz e-pastu: igors.derjagins@saskarsme.lv, norādot vārdu, uzvārdu, pilnus dzimšanas datus un disciplīnas, kurās katrs dalībnieks startēs.

Sacensību nolikums un pieteikuma anketa pieejama Rēzeknes novada pašvaldības mājas lapā. Vairāk informācijas: Rēzeknes novada pašvaldības sporta speciālists Igors Derjagins, tel. 26531922.

### IZSLUDINĀTA SABIEDRISKĀ APSPRIEŠANA PAR KOKU IZCIRŠANU FEIMĀNU PAGASTA KAPSĒTĀS

Rēzeknes novada pašvaldības Feimaņu pagasta pārvalde paziņo, ka plāno Feimaņu kapsētā veikt 9 (deviņu) koku izciršanu ar mērķi atbrīvoties no bīstamiem kokiem pie kapu vietām. Šie koki atrodas uz Rēzeknes novada pašvaldības īpašumā esošās zemes vienības ar kadastra apzīmējumu 7852 006 0155.

Lūdzam iesniegt savus priekšlikumus un pieteikumus Rēzeknes novada pašvaldības Feimaņu pagasta pārvaldē („Pagasta māja”, c. Feimaņi, Feimaņu pagasts, Rēzeknes novads) zvanot pa telefonu 64644888, 64644894 vai rakstot uz e-pastu info@feimani.lv, sākot no 2016. gada 3. maija līdz 2016. gada 13. maijam.

Sabiedriskā apspriešana notiek saskaņā ar Rēzeknes novada pašvaldības 2012. gada 15. novembra saistošajiem noteikumiem nr. 91 „Par koku ciršanu ārpus meža Rēzeknes novadā”.

Sīkāka informācija pie kapsētas pārzines Ingas Šķīkānes, t. 28775066.

**Vita Ameļko,**  
Feimaņu pagasta pārvaldes lietvede

## LATGALES PODNIEKU DIENAS – 2016

Jau tradicionāli aprīļa otrajā pusē keramiķi un viņu talanta cienītāji tiekas Latgales podnieku dienās. Māla meistari kopā pulcējas jau 36 gadus, un šogad svētku galvenie pasākumi notika no 29. līdz 30. aprīlim Rēzeknes novada Ozolaines un Lūznavas pagastā.

Podnieku dienu gaidītākais notikums ir keramikas cepļa kurināšana. Šoreiz dūmi kūpēja keramika Stanislava Viļuma darbnīcā ar saldo nosaukumu „Cukrasāta” Ozolaines pagastā. Meistars smej, ka tikpat tradicionāls kā pašas Podnieku dienas, ir arī apmeklētāju jautājums – „Cik māla darinājumu ietilpst vienā ceplī?” Izrādās, ka šogad ugunskristības piedzīvoja vairāk nekā 200 krūzes, glāzes, svečturi un citi māla darinājumi. Lai gan tika kurināts melnās jeb svēpētās keramikas ceplis, draudzības vārdā savus darbiņus bija atveduši arī tie meistari, kuri ikdienu strādā ar glazēto keramiku. Jautāts, kā tas ir – uzņemties gādību par Podnieku dienu galveno cepli, meistars atzina, ka tas esot gan liels gods, gan liela atbildība.

Ar smaržīgo skujkoku malku kurinātais ceplis tika atvērts 30. aprīļa rītā, kad ikvienam apmeklētājam bija iespēja paturēt rokās vēl siltos māla darinājumus. Podnieku dienu izskanā Lūznavas muižā tika atklāta ikgadējā izstāde. Līdz 23. jūnijam tajā ikviens interents var novērtēt aptuveni 35 Latgales keramiku meistardarbus – gan

krāšņi glazētus, gan bagātīgi rotātus, gan lipinātus,

gan veidotus sarkanajā un melnajā glazūrā.

Izstādes apmeklētāji atzina, ka šoreiz keramiki ir pārspējuši paši sevi, jo tik krāšņu un

daudzveidīgu izstādi neatceras redzējuši pat

uzcītīgākie ikgadējo Podnieku dienu apmeklētāji.

Podnieku dienu izstādi papildināja lietuviešu

komponista un gleznotāja Mikolajus Konstantīna Čurļoņa darbu reprodukcijas un dokumentālās fotogrāfijas, savukārt par muzikālo noformējumu parūpējās Dricānu folkloras kopa „Bolta višņa”, Vērēmu tautas nama folkloras kopa „Vorpa”, Ilzeskalna tautas nama folkloras kopa, grupa „Rūnas”, kā arī mūzikis Einārs Lipskis, kurš muzicēja uz jaunā Lūznavas muižas koncertflīģeļa.

Podnieku dienas apvieno visus Latgales māla meistarus – tos, kas amatu mācījušies skolās, podniekus, kas māla prasmi apguvuši pie

kāda vecmeistara, un tādus, kas pašmācības

celā cenšas iepazīt māla īpašības. Rēzeknes

novada domes priekšsēdētājs Monvīds Švarcs

pateicās podniekiem, kuri daudzu gadu garumā

ir uzticīgi savam arodam un ir uzticīgi arī Podnieku dienu tradīcijai, kas ir māla meistaru profe-

sionālie svētki. „Paldies arī ciemiņiem, jo, ja ne-

būtu intereses no apmeklētāju pušes, nebūtu

arī nozīmes ik gadu rīkot šos svētkus.”

Latgales podnieku dienas organizēja Rēzek-

nes novada pašvaldība, tautas lietisķas mākslas studija „Rēzeknes aprīķa pūdnīki” un Latgales Kultū-

vēstures muzejs. Atbalsta: Valsts Kultūrapitāla fonds.

Madara Ļaksa, Madaras Ļaksa foto



Madara Ļaksa, Rēzeknes novada pašvaldības sabiedrisko attiecību speciāliste

# □ □ □ IZGLĪTĪBA UN SPORTS

## PAR IZGLĪTĪBAS PĀRVALDES VADĪĀJU APSTIPRINĀTS GUNTARS SKUDRA

21. aprīla Rēzeknes novada domes sēdē vienbalsīgi par jauno Rēzeknes novada pašvaldības Izglītības pārvaldes vadīāju apstiprināts Guntars Skudra.

Prezentējot savu sagatavoto Rēzeknes novada izglītības attīstības koncepciju, Guntars Skudra uzsvēra, ka izglītībai jāiet kopsoļi ar laiku, tāpēc skolās vairāk jāievieš mūsdienu tehnoloģijas un pasaules līmeņa jauninājumi, lai pēc skolas gaitu pabeigšanas mūsu jaunieši būtu konkurētspējīgi ne vien vietējā, bet visas Latvijas un pat pasaules mērogā. Kā atzina topošais Izglītības pārvaldes vadīājs, izglītības laukā vairāk jādomā par izglītības attīstību, nevis skolu optimizāciju. Tāpat Guntars Skudra paredzējis skolu tīkla sakārtošanu: „Lai Rēzeknes novadā pastāvētu dzīvība un šī saucamā „asinsrite”, mums pēc iespējas jāsaglabā skolas tuvāk bēru dzīvesvietai, savukārt vidusskolās jānodrošina daudzpusīga un kvalitatīva izglītība, ko palīdzēs sasniegt arī četrās novada vidusskolās izveidotie uzņēmējdarbības kontaktpunkti topošajiem un esošajiem uzņēmējiem.”

Guntars Skudra kopš 2007. gada strādājis Rēzeknes novada pašvaldībā par interešu izglītības speciālistu. Pirms tam viņš bijis metodikā Viļānu bēru un jauniešu centrā, kā arī piecus gadus vadījis Kaunatas pagasta pirmsskolas izglītības iestādes darbu. Guntaram Skudram ir Rēzeknes Augstskolas maģistra grāds pedagoģijā. Viņš ir vadījis vairākus starptautiskus projektus, tostarp jauniešu apmaiņas projektu „Jaunā Latvija pieredzējusi Eiropā”, Sabiedrības integrācijas fonda Jauniešu vasaras izglītojošo skolu „Ieklausies...”, kā arī citus projektus.

**Madara Ļaksa,**

Rēzeknes novada pašvaldības sabiedrisko attiecību speciāliste



## IZVĒLĒTI KOMERCDARBĪBAS SPECIĀLISTI IZGLĪTĪBAS – UZNĒMĒJDARBĪBAS KONTAKTPUNKTOS

Rēzeknes novada pašvaldībā no aprīla vidus darbu uzsāka divi komercdarbības speciālisti: Guntis Klīdzējs strādā uzņēmējdarbības kontaktpunktos Maltā un Kaunatā, savukārt Sanita Zunda sniedz konsultācijas topošajiem un esošajiem uzņēmējiem Dricānu un Nautrēnu pusē.

Paredzēts, ka jaunie komercdarbības speciālisti apkārtnes jauniešiem koordinēs karjeras izglītības jeb profesionālas orientācijas pasākumus, organizēs skolēnu vasaras prakses uzņēmumos, kā arī iniciēs skolēnu mācību – ražošanas uzņēmumu darbības uzsākšanu. Kontaktpunktu darbinieki konsultēs arī jau esošos uzņēmējus, informējot par dažādiem projektu un atbalsta pasākumiem, organizējot seminārus un pieredzes apmaiņas braucienus, kā arī sagatavojet un sniedzot investoriem nepieciešamo informāciju par pašvaldības nekustamajiem īpašumiem. Jāatzīmē, ka Guntis Klīdzējs un Sanita Zunda atzīti par atbilstošākajiem speciālistiem no 19 pretendentiem, kuri piedalījās konkursā.

## ŪTRAIS NIKODEMA RANCĀNA BOLVYS KONKURSS LATGOLYS IZCYLUOKAJIM PEDAGOGIM

2015. goda 13. septembrī Rēzeknis Augstškola (tān – Rēzeknis Tehnoloģeju akademēja) sadarbeibā ar Rēzeknis Latgalīšu kulturys bīdreibu (tān – Latgalīšu kulturys bīdreibu), Kulturys ministreju, Izgleiteibys i zynuotnis ministreju, Dagdys, Rēzeknis, Ludzys i Aglyunys pošvaldeibom organizēja pyrmuo N. Rancāna konkursa nūslāguma pasuokumu. Tymā pīsadaleja 28 nominanti i 9 īgiva N. Rancāna bolvu.



[www.rezeknesnovads.lv](http://www.rezeknesnovads.lv)

## IZSLUDINĀTS KONKURSS PAR FINANSĒJUMA PIEŠĶIRŠANU INVENTĀRA UN APRĪKOJUMA IEGĀDEI JAUNATNES PROJEKTIEI

Rēzeknes novada Izglītības pārvalde izsludina konkursu par finansējuma piešķiršanu inventāra un aprīkojuma iegādei jaunatnes projektiem, kas tiks īstenoti laika posmā no 2016. gada 1. jūnija līdz 1. novembrim. Konkursa mērķis ir atbalstīt aktivitātes jaunatnes sekmīgākai integrācijai politiskajos, ekonomiskajos, sociālajos un kultūras procesos Rēzeknes novadā.

Konkursā tiek aicinātas piedalīties Rēzeknes novada pagastos darbojošās jauniešu nevalstis-

kās organizācijas, jauniešu centri, jauniešu klubi, skolēnu pašpārvaldes un jauniešu neformālās interešu grupas. Pieprasītā summa projekta īstenošanai nedrīkst būt mazāka par 400,00 EUR un lielāka par 700,00 EUR. Projekti tiek gaidīti Rēzeknes novada domes Izglītības pārvaldē līdz 10. maijam plkst. 15.00 vai pa pastu līdz 6. maijam (posta zīmogs). Sīkāka informācija Konkursa nolikumā, kas pieejams Rēzeknes novada pašvaldības mājas lapā.

**Jānis Šaudiņš**, Rēzeknes novada pašvaldības jaunatnes lietu speciālists

## 7. MAIJĀ NOTIKS TRADICIONĀLAIS SKRĒJIENS „RĀZNA — MUOKŪNKOLNS”



Esi sācis skriešanas sezonu? Skrien no rīta, vākaros, mēģini atrast vēl kādu vietu, kur neesi skrējis, bet vienalga šķiet, ka ir pamaz? Skrējiens „Rāzna – Muokūnkolns 2016” tevi jau gaida 7. maijā, plkst. 12.00 Rāznas ezera krastā (Mākoņkalna pag., Lipuškos)!

Jau piektā gadu Rēzeknes novada iedzīvotāji tiek aicināti piedalīties aizraujošā pasākumā, skrējiens no Rāznas ezera līdz Mākoņkalna virsotnei, kura kopējā distance ir 3,5 km, no kuras 400 pēdējos metrus ir jāskrien līdz Volkenbergas pilsdrupām pašā Mākoņkalna (Padebešu kalna) virsotnē.

Skrējiens var piedalīties Rēzeknes novada un citu novadu iedzīvotāji individuāli, kā arī Rēzeknes novada vispārizglītojošo skolu komandas, kas cīnīsies par titulu „Kuplākā skola”.

Sogad kopējais balvu fonds ir 1000 EUR. Skrējiens uzvarētāju naudas balva – 70 EUR pienākas attiecīgi katram pirmās vietas ieguvējam savā ve-

cuma grupā. 2. - 3. vietas ieguvējiem un atraktīvākajiem skrējējiem speciālas balvas. Katrs dalībnieks saņems skrējienu piemiņas balvas. Balvas skolu komandām – 1. vieta – 150 EUR, 2. vieta – 100 EUR, 3. vieta – 80 EUR. Balvas var izmantot sporta inventāra iegādei.

Sacensību dalībnieki skrējiens var reģistrēties 7. maijā no 10.30 – 11.30, norādot vārdu, uzvārdu, dzimšanas datus, savukārt skolu komandām skrējiens jāpiesakās līdz 29. aprīlim plkst. 12.00, atsūtot dalībnieku sarakstu uz e-pastu: [janis.saudins@saskarsme.lv](mailto:janis.saudins@saskarsme.lv). Skolas komandā var pieteikt 2015./2016.m.g. audzēknus no 1. - 12. klasei un mācību iestādes pedagogus.

Skrējienu organizē Rēzeknes novada pašvaldības Izglītības pārvalde un Mākoņkalna pagasta pārvalde.

**Jānis Šaudiņš**, Rēzeknes novada pašvaldības jaunatnes lietu speciālists

Itūgod N. Rancāna konkursss izcyluokajim Latgolys regiona pedagogim nūtiks jau ūtrū reizi. Konkursam taipoš kai paguojušajā godā var dasateikt četruos nominacejuos: par īguldējumu un sasnāgumim latgalīšu volūdys, kulturiesturis un nūvoda vīceibys īvēššonā un īdzeivnuošonā škols/augstuokuos izgleiteibys īstuodis vuiceibu/studeju vidē; par inovacejom izgleiteibys procesā; par myusdīneigu un rodūšu pēje školānu dorba tykuma audzynuošonai un omotu apvuiceibai; par veiksmeiguokū jaunuuo pedagoga debeju (pedagogi, kuru dorba stažs nāpuorsnādz treis godus). Svareigi, kab dasacejuma anketa paruodeitu, ka pedagoga darbeiba ir bejuse aktiva taišni īprišķejūs 2 – 3 godūs.

Bolvu – sudobra pokovsaktu – daškir reizi godā, septembrī, sagaidūt katuolu goreidznīka i pedagoga, Latgolys pyrmuos atmūdys darbinīka, monsinjora Nikodema Rancāna dzimšonys dīnu. Školuotuoju var vierzēt školys voi školānu (studentu) vadeiba, bīdreiba ci vacuoku padūmis puorstuovi.

Konkursa nūlykums i dasacejuma anketa [www.lakuga.lv](http://www.lakuga.lv), [www.ru.lv](http://www.ru.lv) i Latgalīšu kulturys bīdreibys jaunajā sātys lopā: [www.latgalisubidreiba.mozello.lv](http://www.latgalisubidreiba.mozello.lv)

Školuotuoju konkursam var dasaceit nu 4. aprēļa da 5. septembra.

Nanūkavej i pastuosti par sovu lobuokū školuotuoju ari cytīm!

**Illa Šuplinska**, konkursa koordinatore

2016. gada 3. maijs

## □□□ AKTUALITĀTES RĒZEKNES NOVADĀ

## IZVĒRTĒTI RĒZEKNES NOVADA PAŠVALDĪBAS IZSLUDINĀTAJĀ RADOŠO DARBU KONKURSĀ IESNIEGTIE PROJEKTI

Noslēdzies Rēzeknes novada pašvaldības Kultūras nodaļas no 1. marta līdz 30. martam rīkotais radošo darbu konkurss. Konkursa vērtēšanas komisija – Rēzeknes novada Kultūras nodaļas vadītāja Ināra Pleikšne, Rēzeknes novada Izglītības, kultūras un sporta jautājumu pastāvīgās komitejas priekšsēdētāja Anita Ludborža (sēdē nepiedalījās slimības dēļ), māksliniece Daina Salmiņa, mūzikis Ēriks Čudars un literāte, Rēzeknes novada mājas lapas saturu redaktore Anna Rancāne – izvērtēja konkursā iesniegtos piecus projektus un nolēma pilnībā atbalstīt trīs no tiem.

Tāmēj prasīto summu – 500 EUR saņems Lūznavas muižas projekts „Gleznošanas meistarklases Mākslas Piknika”. Šīs meistarklases paredzētas 24. jūlijā, un tās vadīs mākslinieces Agra Ritiņa, Vēsma Ušpele un Inga Onževa. Meistarklasēs jebkurš interesents varēs izmēģināt spēkus gleznošanā, konkursā piešķirtais finansējums paredzēts gleznošanas materiālu iegādei, kā arī trīs labāko plenēra darbu iepirkšanai Lūznavas muižas fondiem. Tikpat augstu novērtēts arī biedrības „Jauniešu mūzikas studija” projekts „Festivāls Latgales ērģeļu dienas 2016”, kas jau ir kļuvis par tradicionālu un iecienītu pasākumu Latgalē un šovasar notiks arī Prezmas Romas katoļu baznīcā, kur ir unikālas sejas ērģeles. 500 EUR piešķirti biedrības „Rikši” iecerei „Sadarbība ar latviešu diasporu Vācijā”, lai piedalītos latviešu diasporas pasākumā Berlīnē un sniegtu latviešu tradicionālās mūzikas un daļu meistarklases Vācijā dzīvojošo latviešu bērniem.

Dalēju atbalstu guva divi projekti – Sakstagala pagasta iesniegtais projekts „Atpazīsti Sakstagala pagastu” saņems 200 EUR koka suvenīru iegādei, bet 300 EUR piešķirti kā līdzfinansējums iespieddarbiem Margaritas Voicišas grāmatai par 2. Zemessardzes novadu.

Radošo darbu konkursā Rēzeknes novada pašvaldībā tika organizēts pirmoreiz, tā kopojais finansējums bija 2000 EUR, viena projekta atbalstāmā summa – līdz 500 EUR. Konkursa nolikumā paredzēts, ka tajā finansiāli tiek atbalstīti radošie darbi (literārie, mūzikas, mākslas, teātra, horeogrāfijas u.c. žanra darbi), kā arī pasākumi, kas veicina aktīvu kultūras un mākslas dzīvi, tās pieejamību un sabiedrības līdzdalību kultūras un mākslas jaunrades procesa attīstībā Rēzeknes novadā, stiprina dzimtenes mīlestību, veicina piederības izjūtu Latvijas kultūras telpai, latviešu valodai, kā arī padziļinā izpratni par Latvijas vēsturi un kultūras mantojumu.



Annas Rancānes foto

## PAR LATVIJAS ĢEOTELPISKĀS INFORMĀCIJAS AĢENTŪRAS LAUKU DARBIEM RĒZEKNES NOVADA TERITORIJĀ

Latvijas Ģeotelpiskās informācijas aģentūras (LGIA) Austrumu nodaļas darbinieki 2016. gadā veiks lauku apsekošanas darbus Rēzeknes novada Nagļu, Gaigalavas, Dricānu un Stružānu pagastā. Šie darbi notiek topogrāfiskās kartes M 1:10 000 izgatavošanas aktualizācijas ietvaros.

Latvijas Ģeotelpiskās informācijas aģentūra ir vadošā iestāde valsts politikas īstē- nošanā ģeodēzijas, kartogrāfijas un ģeotelpiskās informācijas jomā.

LGIA darbojas, ievērojot Ministru kabineta 2013. gada 9. jūlijā noteikumus Nr. 384 „Latvijas Ģeotelpiskās informācijas aģentūras nolikums”, Ministru kabineta 2013. gada 17. decembra sēdē pieņemtajā Latvijas ģeotelpiskās informācijas attīstības koncepcijā noteiktos LGIA vidēja termiņa darbības rezultātus un ikgadējo darba plānu.

Aizsardzības ministrija plāno un uzrauga LGIA ģeodēzisko un kartogrāfisko pamatdatu ie-gūšanas, sagatavošanas un atjaunināšanas, kā arī ģeotelpiskās informācijas pakalpo-jumu sniegšanas izpildi ikgadējā valsts budžeta finansējuma ietvaros.

LGIA uzdevumi noteikti Ģeotelpiskās informācijas likumā un LGIA nolikumā, kā arī Ministru kabineta 2014. gada 25. februāra noteikumos Nr. 113 „Ģeotelpisko pamatdatu informācijas sistēmas noteikumi”.

Atbilstoši minētajos normatīvajos aktos noteiktajam, LGIA veic topogrāfiskās kartes mē-rogā 1:10 000 sagatavošanu un aktualizēšanu visai Latvijas teritorijai. Karšu sagatavošanā tiek izmantoti jaunākie aerofotomateriāli, bet, lai kartes dati būtu aktuāli un ticami, tiek veikta kartējamās teritorijas apsekošana dabā.

LGIA darbinieki, kuri veic lauka apsekošanu, samērā bieži sastopas ar situācijām, kad iedzīvotāji neatļauj pārvietoties, apseket un fotografēt savu īpašumu teritorijās, ir nelaipni, draud uzrūdīt sunus un sabojāt automašīnas.

Informējam, ka visiem LGIA darbiniekiem ir darba apliecības, kuras nepieciešamības gadījumā var uzrādīt, kā arī pārvietošanās notiek tikai ar Nacionālo bruņoto spēku automašīnām, kuras atpazīstamas pēc valsts reģistrācijas numurzīmēm, kuras sākas ar burtiem LA.

Informācija par Latvijas Ģeotelpiskās informācijas aģentūru atrodama

[www.lgia.gov.lv](http://www.lgia.gov.lv)

Andra Zubko-Melne, Latvijas Ģeotelpiskās informācijas aģentūras

GIS un IT departamenta Austrumu nodaļas vadītāja,  
vecākā eksperte ģeoinformācijas pakalpojumu attīstības jautājumos  
mob. +371 26596999, e-pasts [andra.zubko@lgia.gov.lv](mailto:andra.zubko@lgia.gov.lv)

## LATVIJAS ARHITEKTŪRAS GADA BALVA 2016. NOBALSO PAR MALTAS VIDUSSKOLU REKONSTRUKCIJAS PROJEKTU!



Madaras Ļakas foto

Starp 16 darbiem, kas izvēlēti Latvijas Arhitektūras balvas 2016 pusfinālam, ir arī Malta vidusskolu rekonstrukcijas projekts (autoři: SIA „SAALS”: Māris Krūmiņš, Rasa Kleina). Portāls „Delfi” sadarbībā ar Latvijas Arhitektu savienību aicina piedalīties publikas balsojumā un noteikt, kurš ir spilgtākais darbs Latvijas arhitektūrā pagājušajā gadā.

Pusfinālistus nominēja nacionālā žūrija, tagad izvēlēto darbu vērtēšana tiks nodota starptautiskās žūrijas rokās, bet paralēli tam aicinām ikvienu izteikt savas domas sabiedrības balsojumā.

No Latgales projektiem tik augstu atzinību vēl saņemusi arī Rēzeknes Zaļā sinagoga (autoři: Artūrs Lapīņš, SIA „Arhitektoniskās izpētes grupa”).

Malta vidusskolu rekonstrukcijas projekts ir augstu novērtēts arī kā Gada labākā būve Latvijā 2015 nominācijā „PĀRBŪVE”.

Kopumā šogad konkursam tika pieteikts 51 darbs, to vidū gan lielu rezonansi izpelnījušies sabiedriski nozīmīgi objekti, gan privātas rezidences, gan arī nozīmīgi ar arhitektūru saistīti notikumi. Pusfinālam izvirzīti 16 darbi, kurus tālāk izskatīs un gala lēmumus par finālistiem un galvenajām balvām pieņems starptautiskā žūrija. Konkursa apbalvošanas ceremonija notiks 19. maijā, Arhitektūras nedēļas ietvaros.

Sabiedrības balsojums portālā „Delfi” notiks no 18. aprīļa līdz 18. maijam. Nobalsot par, jūsuprāt, gada labāko arhitektūras darbu var vienu reizi 24 stundu laikā no vienas IP adreses. Portāls „Delfi” patur tiesības pārbaudīt rezultātus un dzēst negodīgi veiktos balsojumus.

Latvijas Arhitektūras gada balva ir ikgadējs nacionālais arhitektūras konkurs ar mērķi apzināt un popularizēt Latvijas arhitektūras labākos sniegumus un veicināt arhitektūras augstvērtīgu attīstību. Tas ir augstākais apbalvojums Latvijas arhitektūrā. Latvijas Arhitektūras gada balvu organizē Latvijas Arhitektu savienība sadarbībā ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju.

## AICINĀM PIETEIKIES PRETENDENTUS VAKANTAJAM PSIA „MALTAS DZĪVOKĻU – KOMUNĀLĀS SAIMNIECĪBAS UZNĒMUMS” VALDES LOCEKLĀ AMATAM

UZ VALDES LOCEKLĀ AMATU VAR PRETENDĒT PERSONAS,  
KURAS ATBILST ŠĀDĀM PAMATPRASĪBĀM:

- ❖ augstākā profesionālā izglītība (bakalaura vai magistra grāds siltuma un ūdens inženieris-sistēmās tiks uzskatīts par priekšrocību);
- ❖ darba pieredze vadošā amatā;
- ❖ prasme patstāvīgi pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību;
- ❖ stratēģiskā domāšana, kas vērsta uz rezultātu sasniegšanu;
- ❖ izpratne par finanšu vadību uzņēmumā;
- ❖ labas komunikācijas prasmes, spēja strādāt komandā, spēja argumentēt un aizstāvēt savu viedokli;
- ❖ teicamas latviešu valodas (augstākā pakāpe C1) un labas krievu valodas zināšanas (angļu valodas vai citu svešvalodu zināšanas tiks uzskatītas par priekšrocību);
- ❖ teicamas iemaņas darbā ar datoru (MS Office);
- ❖ pieredze un izpratne Eiropas Savienības projektu realizēšanā;
- ❖ pārzināt veicamā darba organizāciju un darbības principus.

Konkursā var piedalīties pretendents, kurš atbilst prasībām un kurš iesniedzis pieteikumu kopā ar visiem nepieciešamajiem pretendenta atlases dokumentiem (skaitā nolikumu Rēzeknes novada mājas lapā: [www.rezeknesnovads.lv](http://www.rezeknesnovads.lv)).

Savu pieteikumu var iesniegt līdz 2016. gada 9. maijam plkst. 10.00 (pēc plkst. 10.00 saņemtie pieteikumi netiks izskatīti).

Pieteikumus var iesniegt: darbdienās no pl. 8.00 līdz 12.00 un no plkst. 13.00 līdz 17.00 personīgi, slēgtā aploksnē, Rēzeknes novada pašvaldības Malta pagasta pārvaldes 15. kabinetā sekretārei, vai atsūtīt pa pastu uz Rēzeknes novada pašvaldības Malta pagasta pārvaldes adresi: Skolas ielā 24, Malta, Rēzeknes novads, LV - 4630. Tālr. uzziņām: 64634377.

Uz aploksnes jābūt norādei „PSIA „Maltas dzīvokļu-komunālās saimniecības uzņēmums” valdes loceklā amata kandidātu atlasei”, kā arī konkursa dalībnieka vārdam, uzvārdam, adresei un tālruņa numuram.

## □□□ PAGASTOS

### „KUSTĪBA IR MANA DZĪVE” – TEIC VALENTĪNA STRANGATE NO VĒRĒMIEM



Sarmītes Strupovičas foto

rāk tika atdota ģimenei un darbam.

Ir pienācis senioru vārda cienīgais vecums. Šiem gadiem gan nav saistības ar palēninātu seniora soli, smej Valentīna. Viņa aktīvi piedalās Vērēmu pagasta senioru dzīves organizēšanā, ir senioru deju kopas „Zelta atvasara” dalībniece un pa reizei atgādina par sevi arī galda tenisa turnīros novadā un republikā, tagad – senioru grupās. Šogad jau piedalījusies Senioru finālsacensībās Iecavā, kur iegūta 2. vieta. Nupat Valentīna piedalījās Jēkabpils 40. atlases Lieldieni turnīrā galda tenisā un senioru grupā ieņēma godalgoto 2. vietu.

„Par rītdienu tāpat neko nevar izdomāt, jo nezini, kas būs rīt, bet pagātne – tā jau ir pagājusi. Ir jādzīvo šodienai! Kustība ir mana dzīve,” saka Valentīna un dodas uz senioru atpūtas centru, lai nodotos vēl vienai aktivitātei – nūjošanai.

Vērēmu tautas nama vadītāja Sarmīte Strupoviča

### LŪZNAVAS MUIŽĀ MAIJĀ TIKS IZDEJOTA KADRIĻU NAKTS

13. maijā 20.00 Lūznavas muiža aicina atgriezties muižas atklāšanas laikā 20. gadsmīta sākumā un baudīt tā laika mirdzošo saviesīgo dzīvi, uz kuru te vedīs Kadriļu nakts.

Ideja par Kadriļu nakti Lūznavas „Mūzā” dzima, iedvesmojoties no Latvijas Universitātes folkloras deju kopas „Dandari” pērn organizētās Kadriļu balles Rīgā. Kadriļas ierādīs un dejot aicinās folkloras kopa „Dandari” (Rīga), deju kopa „Dziga” (Rēzekne), folkloras draugu kopa „Vīteri” (Rēzekne). Kadriļu balli vadīs „balles maršals”, kurš pieteiks dejas un izskaidros katras dejas izvešanas kārtību. Balles dalībnieki, tērpoties Kadriļu naktij, aicināti ievērot 20. gs. sākuma modes tendences.

Kadriļa ir deja, kurā piedalās pāra skaits dejotāju pāru, kas nostājas viens otram pretī. Parasti tā ir četrpāru deja, kurā dejotāji izkārtojas četrstūrī. No 17. gadsimta beigām līdz 19. gadsimta beigām tā bija viena no pašām populārākajām balles dejām. Tās pirmsākumi rodami angļu „lauku deju” tipa dejās. Vēlāk to krietni pārveidoja un pilnveidoja Francijas deju skolotāji. Tā kļuva arvien iecienītāka, pārgāja arī uz Vāciju un nostiprinājās, vēlāk jau kļuva izplatīta daudzās Eiropas tautās. Latvijā kadriļas pieskaitāmas pie senākajām latviešu tautas grupu dejām, kas pierakstītas 19. gadsimtā. Lielā šo deju izplatība, sevišķi Latgalē, norāda, ka šīs dejas bijušas ļoti iecienītās tautā. Sākotnēji Kadriļas bija inteliģences dejas, bet jau 19. un 20. gadsimta mijā tās dejotas it visur – godos, ballēs, krogos un danču vakaros.

Lūznavas muižas kungu māja sākta būvēt 1905. gadā. Ēka ir projekta pats muižas īpašnieks Stanislavs Kerbedzs (1810 – 1899), polu izcelsmes Lietuvā dzimušais dzelzceļa būvju inženieris, profesors, Pēterburgas Zinātņu akadēmijas goda loceklis, kurš šo īpašumu iegādājās 1870. gadā no Laizānu sādžas polu muižniekiem, brāļiem Pētera un Jūlija Dlužnevskiem. Par Lūznavas muižas mantinieci kļuva S. Kerbedza meita Jevgēnija Kerbedza, kura īstenoja sava tēva projektu un 1911. gadā pabeidza Lūznavas muižas būvniecības darbus. Ēka ir ļoti neparasts romantiskā jūgendstila paraugs, kas būvēta, cenšoties īstenot 20. gs. Eiropas arhitektūras un mākslas tendences. No 1911. – 1915. gadam Lūznavas muiža (tajā laikā zināma kā Dlužnevās muiža) bija ievērojams kultūras centrs Latgalē. Slavena kā Kerbedzu ģimenes vasaras rezidence un mākslas un atpūtas centrs, uz kuru strādāt un atpūsties brauca gan pazīstami, gan jauni un talantīgi mūzikā, literātūri, mākslinieki un tēlnieki.

Iecerētā balles norise saturiski turpinās uzsākto Kadriļu dejosanas apguves un popularizēšanas procesu, veidojot deju pasākumu Lūznavas muižā atbilstoši 20. gs. sākuma saviesīgo pasākumu stilistikai, kā arī palīdzēs tuvāk iepazīt Kerbedzu dzimtas stāstu un atstāto kultūrvēsturisko mantojumu Latgalē.

Pieteikties ballei var ikviens interesents līdz 6. maijam, rakstot muiza@luznavas.lv vai zvanot 29390701. Dalība pasākumā ir bez maksas. Kadriļu nakti norisi atbalsta Valsts kultūrapilāla fonds un Rēzeknes novada dome.

Inga Drele  
Lūznavas muižas kultūras projektu vadītāja  
inga.drele@rezeknesnovads.lv

[www.rezeknesnovads.lv](http://www.rezeknesnovads.lv)

### ŠOVASAR PLĀNOTS SILTINĀT SILMALAS PIRMSSKOLAS IZGLĪTĪBAS IESTĀDI



Madaras Laksas foto

ASV Bruņoto spēku virspavēlniecība Eiropā sadarbībā ar ASV vēstniecību Latvijā un Rēzeknes novada pašvaldību jūnijā uzsāks civilmilitārās sadarbības projektu Silmalas pirmsskolas izglītības iestādē. Projekta ietvaros ar ASV finansējumu tiks veikta Silmalas bērnudārza fasādes siltināšana, savukārt par saviem līdzekļiem pašvaldība nomainīs dārziņa jumtu.

Civilmilitārās sadarbības projekti ir īpaši ar to, ka to realizēšanā iesaistās Latvijas un ASV militārie inženieri kopā ar vietējiem uzņēmējiem. Projekta pamatdarbus veiks militārie inženieri, kam šie darbi dos iespēju uzlabot savas aroda prasmes, savukārt materiālu piegādi, tehnisko ekspertīzi, kā arī kvalitātes uzraudzību saskaņā ar Latvijas būvnormatīviem veiks konkursa kārtībā izraudzīti vietējie būvuzņēmēji.

12. aprīlī potenciālie būvuzņēmēji tika aicināti uz tikšanos Silmalas pirmsskolas izglītības iestādē, lai apskatītu plānoto būvobjektu, kā arī no ASV Bruņoto spēku virspavēlniecības inženieriem un iepirkumu speciālista saņemtu atbildes uz neskaidrajiem jautājumiem par dalību konkursā un būvdarbu veikšanu Silmalā.

Civilmilitārās sadarbības projekti palīdz ne tikai vietējām pašvaldībām sakārtot sabiedriskās ēkas, tādā veidā nodrošinot labākus apstākļus iedzīvo-

tājiem, bet arī dod iespēju ASV un Latvijas militārajam inženieriem attīstīt savas prasmes, kā arī sadarbību ar citu valstu karavīriem. Līdzīgi projekti jau vairākus gadus tiek realizēti arī citviet Latvijā, tostarp veikts aktu zāles remonts Liepājas 8. vidusskolā, mācību torņa remonts Ventspils ugundzēsības depo, jumta nomaiņa un siltināšana Ogres 1. vidusskolā, logu nomaiņa Alūksnes E. Glīka ģimnāzijā un citi projekti.

Jāatzīmē, ka šādi sadarbības projekti tiek īstenoati ne vien Latvijā, bet arī citās valstīs, piemēram, 2013. gadā ASV Bruņoto spēku virspavēlniecība Eiropā finansēja un realizēja 52 projektus 17 dažādās valstīs ar kopējo vērtību apmēram 11 miljoni ASV dolāru. Tika realizēti tādi projekti kā bērnudārza un ugundzēsības depo renovācija Moldovā, klinikas celtniecība Igaunijā, dienas centra bērniem ar īpašām vajadzībām celtniecība Serbijā un citi projekti Eiropā.

### BĒRGALĒ ATCERAS RAKSTNIEKU ANTONU RUPAINI

20. aprīlī Bērzgales pamatskolas jaunāko klašu skolēni, kā katu gadu, ar pirmajiem pavasara ziedīniem rokās devās uz Bērzgales kapsētu, lai atceres dienā pieminētu novadnieku, izcilo Latgales rakstnieku Antonu Rupaini. Bērni ieklausījās muzeja vadītājas stāstījumā par rakstnieku, viņa simbolisko „pārnākšanu mājās”, nonākā ziedīnus pieminekļa pakājē.

Bērzgalē kopš 1988. gada pastāv Bērzgales pagasta vēstures muzejs. No 2005. gada muzejs ie-guvīs ievērojamā rakstnieka vārda nosaukumu: Antona Rupaiņa muzejs.

Muzeja misija ir rakstnieka Antona Rupaiņa (1906.13.09. –

1976.20.04.) un viņa laikabiedru dzīves gājuma un sabiedriskās darbības atspoguļošana, Bērzgales pagasta vēstures popularizēšana.

Muzejā ir izveidotas 2 ekspozīcijas: „Rakstnieka Antona Rupaiņa istaba” un „Bērzgales pagasta vēsture”, 3 pastāvīgās izstādes: „Cilvēku dzīvesstāsti fotogrāfijās”, „Keramikas izstāde” un „Latgales lauku sētas senie sadzīves priekšmeti”.

Muzejā tuvākajā nākotnē paredzēts liels darbs: telpu remonts un jaunas ekspozīcijas izveidošana: „Antona Rupaiņa istaba”.



Sarmītes Orlovska's photo

Šogad septembrī, Dzējas dienās, paredzēts vēl viens liels pasākums Bērzgalē – rakstnieka Antona Rupaiņa 110. jubilejas svītības.

Skolēni jau šodien sāk domāt, kā sveiks rakstnieku viņa lielajā jubilejā, jo viņi tic, ka Antons Rupainis no mākoņa maliņas noraugās uz mums, uz mūsu darbiem un veikumu.

Antona Rupaiņa muzejs savukārt gaida apmeklētājus, kuriem tiks izrādītas Bērzgales pagasta vēsturiskās vietas.

Muzeja vadītāja Olga Pekša

# ATJAUNOTĀ LŪZNAVAS MUIŽA SVIN GADA JUBILEJU M.K. ČURŁONA ZĪMĒ



Aleksandra Tolopilo foto



Annas Rancānes foto



Roks Zubovs stāsta par savu vecvectēvu. Blakus – tulce Antra Kļavinska.

Pagājis gads, kopš 2015. gada 25. aprīlī, Latgales Podnieku dienu laikā, durvis vēra atjaunotā Rēzeknes novada Lūznavas muiža. Par godu šai jubilejai, svētdien, 24. aprīlī, muiža aicināja uz jaunā koncertflīģeļa iekārtošanu un lietuviešu pasauleslavenā mākslinieka un komponista Mikolajus Konstantīna Čurłona mūziku.

M. K. Čurłoni (1875 – 1911) ar Lūznavas muižu saista muižnieku Kerbedzu dzimta, kuras īpašumos, Riebiņos un Lūznavā, 20. gadsimta sākumā ciemojās un guva iedvesmu daudzi ievērojami tā laika gleznotāji, mūziķi, literāti, starp tiem arī Čurłonis. Kaut arī faktos par viņa viesošanos Lūznavā vēl ir daudz neizpētīta, (profesors Pēteris Zeile grāmatā „Latgales kultūras vēsture” min tikai Čurłona izteikumu par Riebiņiem, kas esot „īsta mākslinieku paradīze”), maz ticams, ka, ilgāku laiku uzturoties Riebiņu muižā, mākslinieki būtu ignorējuši otru, daudz gleznainākā vietā uzbūvēto Kerbedzu vasaras rezidenci Lūznavu, kur kopš 1906. gada vasaras vadīja pati mecenāte Jevgēnija Kerbedza. Un 24. aprīļa koncertā Lūznavas muižas Sarkanajā zālē, kad pie jaunā koncertflīģeļa apsēdās komponista mazmazdēls, pianists, Kauņas Mūzikas akadēmijas profesors, vairāku starptautisko pianisma konkursu laureāts Roks Zubovs (Rokas Zubovas), lai spēlētu sava vecvectēva radīto mūziku, pat bez ierakstiem arhīva dokumentos bija skaidri sajūtams – tieši te, Lūznavā, ir īpaša vieta Čurłona pārlaicīgajai mūzikai, gleznām, viņa pasaules radīšanas izjūtām. Roka Zubova un dzīvesbiedres, lietuviešu pianistes Sonatas Deveikštė – Zubovienes priekšnesumu kuplināja Čurłona gleznu reprodukciju demonstrēšana un vēstuļu fragmentu lasījumi Ivetas Graudiņas izpildījumā.

„Man joti pašikami, ka man ir iespēja pēc simts gadiem ierasties šajā vietā, kur ir staigājis mans vecvectēvs. Priečajos, ka mani uzaicināja šeit atskāņot Čurłona skaņdarbus, ka te ir atceļojusi Čurłona mākslas darbu un fotografiju izstāde, kas veido tādu joti gaišu kontemplatīvu gaisotni. Čurłona pasaule ir mūzikas, krāsu un vārdu pasaule,” – pirms koncerta teica R. Zubovs. Viņa āriene ir tik izteikta līdzība vecvectēvam, ne velti Roks Zubovs ir attēlojis Čurłoni kinorežisors Roberta Mulana mākslas filmā „Vēstules Sofijai”, kas uz ekrāniem nonāca 2013. gadā, un kuru varēja redzēt arī LTV1.

Koncerta īpašais viesis bija Lietuvas Republikas ārkārtējais un pilnvarotais vēstnieks Latvijā Ričards Degutis, kurš izteica prieku, ka Lūznavas muiža savu gada jubileju svin kopā ar Čurłoni. „Mums šī muiža, tāpat kā Aglona, ir svarīga, jo saistīs ar Lietuvas kultūrai svarīgu personību. Ceru, ka šīs pasākums būs sākums labai sadarbībai un ka nākotnē mums būs kopīgi regulāri pasākumi, kas veltīti Čurlonim.”

Šajā dienā piepildījās arī Lūznavas muižas sapnis par savu instrumentu. Koncertflīģeļa pirmsākumi rodami 1910. gada, slavenajā Kārļa Šrēdera mūzikas instrumentu fabrikā Pēterburgā, taču jaunu elpu flīģelis atguva Ugāles ērģējbūves darbnīcā, kuras vadītājs, mūzikas instrumentu meistars Jānis Kalniņš uzsvēra, ka Šrēdera instrumenti esot bijuši ļoti atzīti gan Krievijā, gan ārpus tās, tos spēlējuši daudzi slaveni mūziķi, tostarp Ferencs Lists.

„Kad mēs reiz dabūjām šo instrumentu, tas bija izcili bēdīgā stāvoklī, un tad man jāvelk paralēles arī ar to, ka mēs nereti saņemam mūsu pagātnes mantojumu joti bēdīgā stāvoklī un nezinām, ko ar to visu iesākt, bet izrādās, ka var iesākt, un Lūznavā ir tam pierādījums. Man ir prieks, ka Lūznavas muiža izšķirās par principiālo pieeju iegādāties restaurētu, laikmetam un ēkas stilam atbilstošu instrumentu, faktiski jūs esat pirmie Latvijā, kas to esat izdarījuši, jo lielākā daļa izvēlas nopirkta kaut ko jaunu. Lai instruments dzīvo!”

Svētdien Lūznavas muiža sanēja un dūca kā bišu strops, muižas gides nevarēja vien spēt izvadāt pa ēku un parku daudzās ekskursantu grupas, kas lielākā vai mazākā pulkā drūzmējās priekštelpā. Starplaikā stārp koncertiem, kas abi notika pārpildītā zālē, tika atklātas arī divas Mikolajus Konstantīna Čurłona darbu izstādes ar kopējo nosaukumu „Čurłona pasaule”. Izstādēs skatāmas mākslinieka cikla „Pasaules radīšana” 12 darbu reprodukcijas un dabas skatu reprodukcijas, kā arī muižas viesi varēja ielūkoties M. K. Čurłona fotogrāfijās, kas dokumentē mākslinieka 1905. gada celojumu uz Kaukāzu. Izstādes tapušas sadarbībā ar Kauņas Čurłona Nacionālo mākslas muzeju.

Divdesmitā gadsimta sākumā būvētās Lūznavas muižas renovācijas darbi tika veikti, īstenojot Rēzeknes novada pašvaldības projektu „Lūznavas muižas ēkas rekonstrukcija (ietverot lokālus restaurācijas darbus)”. Projektu finansēja Rēzeknes novada pašvaldība ar Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) atbalstu. Pa šo gadu Lūznavas muiža ir ne tikai kļuvusi par iecienītu tūrisma objektu, koncertu un mākslas izstāžu vietu, bet arī devusi stimulu pagasta un tuvākās apkārtnes infrastruktūras attīstībai. Par to tika runāts pirms koncerta notikušajā preses konferencē, kurā piedalījās gan viesi, gan saimnieki, Rēzeknes novada un pagasta pārvaldes vadītāji. Rēzeknes novada domes priekšsēdētājs Monvīds Švarcs pateicās gan projekta autorei, arhitektei Inārai Caunītei, gan celtniekiem par kvalitatīvi veiktajiem darbiem, gan arī novada deputātiem, kas savulaik atbalstīja šī drosmīgā projekta īstenošanu. „Protams, var jau teikt, ka šāds projekts ir kā dzīres mēra

laikā, ka ir daudzas citas svarīgākas lietas un vajadzības, bet es domāju, ka mēs ar šo projektu, pirmkārt, sakārtojām infrastruktūru, otrkārt, tas ir ilgtermiņa attīstības stimuls šai vietai, lai uzlabotu sociālo situāciju arī kopumā novadā. Lai arī projekta realizācijas gaitā bija daudz grūtību, tomēr tas mūs ir darījis tikai stiprākus un ļāvis šai Lūznavas mūzai pamosties. Viņa jau tepat vien gulēja, varbūt zem nokrāsotajām sienām, bet viņa tepat vien bija, tagad viņa ir modusies, un par to mums ir liels prieks.”

Pirma reizi Lūznavas muižā viesojās Latvijas piļu un muižu asociācijas izpilddirektore Aira Andriksone. „Šī gada laikā visa Latvija jau ir iepazinusi Lūznavas muižu, ka tā ir jūgendstila pērle, ka tā ir Latgales pērle, ka tā ir īpaša mākslas un mūzikas vieta. Mēs lepojamies ar to, ka Lūznavas muiža ir iestājusies Latvijas piļu un muižu asociācijā, ka mūsu biedri var įņemt piemēru no jums, kā jūs strādājat, ar kādu entuziasmu un kādā līmenī, arī to, kā jūs par to visu dodat zināt arī citiem. Es gribētu novēlēt jums kopt, lolot un spodrināt šo pērli arī turpmāk.”

Nepilna gada laikā Lūznavas muižā jau paspējuši sniegt koncertus vairāki slaveni mūziķi, kamermūzikas izpildītāji, kuri pārliecīnājusies par sarkanās zāles izcilo akustiku, īpašo tuvību ar klausītāju, patīkamo gaisotni. Runājot par attīstības vīzijām, muižas pārvaldniece Iveta Balčūne izteica cerību, ka muiža kā kultūras un tūrisma objekts veicinās arī uzņēmējdarbību, jo tūristiem ir nepieciešamas naiksmītnes, ēdināšana, iespēja atpūsties un darboties kopā ar ģimeni, iegādāties mājražotāju un amatnieku izstrādājumus. Regulāra koncertu un izstāžu rīkošana ir ļāvusi izvairīties no sezonālītēs un saglabāt apmeklētāju pieplūdumu arī rudenī un ziemā, taču jaunā tūrisma sezona Lūznavas muižā gaidāma joti darbīga. Līdz pat maija beigām te var apskatīt Latgales Podnieku dienu izstādi, Lūznavas muiža piedalīties muzeju nakts un baznīcu nakts pasākumos, 13. maijā visi te varēs līksmoties Kadriņu naktī, bet 18. jūnijā muižas parks atlās savus noslēpumus Dabas koncertzālē. „Kopš pagājušā gada septembra līdz pat šim brīdim nav bijis tāds laiks, kad muižā nenotikuši nekas. Tagad te ir arī tūrisma informācijas centrs, kas strādā arī brīvdienās, un tas nozīmē, ka muiža ir visu nedēļu apmeklējama un apskatāma. Sākat no nākamās nedēļas, mums nav brīvu brīvdienu līdz pat augusta beigām, tie ir ne tikai tūristi, bet arī dažādu pasākumu apmeklētāji, kāzas, ģimenes svītības,” – uzsvēra Iveta. Savukārt Čurłona dienas ik gadu aprīļa nogalē, svinot Lūznavas muižas dzimšanas dienu, varētu kļūt par labu tradīciju arī nākotnē, piešķistot viņa mūzikas un mākslas cienītājus no tuvas un tālas apkārtnes.

Anna Rancāne



No kreisās: Lietuvas vēstnieks Latvijā Ričards Degutis, Monvīds Švarcs, Lūznavas pagasta pārvaldes vadītājs Vladimirs Špelis, Iveta Balčūne



Klusītāji sajūsmīnāti par mākslinieku sniegumu

## □□□ НОВОСТИ РЕЗЕКНЕНСКОГО КРАЯ

### ПОЛУЧИЛИ ОЦЕНКУ ПРОЕКТЫ, ПОДАННЫЕ НА КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ, ОБЪЯВЛЕННЫЙ РЕЗЕКНЕНСКИМ КРАЕВЫМ САМОУПРАВЛЕНИЕМ

Подошел к концу конкурс творческих работ, проводившийся отделом культуры Резекненского краевого самоуправления с 1 по 30 марта. Оценочная комиссия конкурса – руководитель отдела культуры Резекненского края Инара Плейкшне, председатель постоянного комитета по вопросам образования, культуры и спорта Анита Лудборжа (на заседании отсутствовала из-за болезни), художница Дайна Салминя, музыкант Эрик Чударс и литератор, контент-редактор домашней страницы Резекненского края Анна Ранцане – дала оценку пяти проектам, выдвинутым на конкурс, и решила оказать поддержку трем из них.

Запрошенную в смете сумму – 500 евро – получит проект Лузновского поместья «Мастер-класс живописи на Пикнике искусства». Этот мастер-класс пройдет 24 июля, и вести его будут художницы Агра Ритиня, Весма Ушпеле и Инга Онжева. Во время мастер-класса каждый желающий сможет проверить свои таланты в живописи. Выделенное конкурсом финансирование пойдет на приобретение материалов для живописи, а также на закупку трех лучших работ пленэра для фондов Лузновского поместья.

Столь же высоко оценен проект «Фестиваль Латгальские дни органа 2016» (общества «Молодежная музыкальная студия»), который уже стал традиционным и полюбившимся мероприятием в Латгалии. Фестиваль этим летом пройдет также в Презменской римско-католической церкви, где имеется уникальный старинный орган.

500 евро выделено на идею общества «Rikši» – «Сотрудничество с латышской диаспорой Германии» – для участия в мероприятии латышской диаспоры в Берлине и проведения мастер-класса латышской традиционной музыки и танца для живущих в Германии латышских детей.

Частичную поддержку получили два проекта – проект Сакстагальской волости «Узнай Сакстагальскую волость» получит 200 евро на покупку деревянных сувениров, а 300 евро выделено в качестве софинансирования издания книги Маргариты Войциши о 2-м округе Земессардзе.

Конкурс творческих работ Резекненским краевым самоуправлением организован впервые, общее финансирование составило 2000 евро, сумма поддержки для одного проекта – до 500 евро. Положение конкурса предусматривает, что финансовая поддержка получат творческие работы (литературные, музыкальные, художественные, театральные, хореографические и работы других жанров), а также мероприятия, способствующие активной культурно-художественной жизни, ее доступности и участию общества в развитии культурно-художественного творческого процесса в Резекненском крае, укрепляющие чувство любви к родине, способствующие причастности к культурному пространству Латвии, латышскому языку, а также углубляющие понимание истории Латвии и культурного наследия.

### О ПОЛЕВЫХ РАБОТАХ ЛАТВИЙСКОГО АГЕНТСТВА ГЕОПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ РЕЗЕКНЕНСКОГО КРАЯ

Сотрудники Восточного отделения Латвийского агентства геопространственной информации (ЛАГИ) в 2016 году проведут работы по обследованию полей в Нагельской, Гайгалавской, Дрицанской и Струженской волостях Резекненского края. Эти работы проводятся в рамках актуализации изготовления топографической карты M:1:10 000.

Латвийское агентство геопространственной информации (ЛАГИ) является ведущим учреждением по осуществлению государственной политики в области геодезии, картографии и геопространства.

ЛАГИ работает с соблюдением правил Кабинета министров № 384 от 9 июля 2013 года «Положение Латвийского агентства геопространственной информации», результатов деятельности среднего срока ЛАГИ, установленных концепцией развития Латвийской геопространственной информации, принятой на заседании Кабинета министров 17 декабря 2013 года, и ежегодного плана работы.

Министерство обороны планирует и контролирует получение, подготовку и обновление основных геодезических и картографических данных ЛАГИ, а также выполнение предоставления услуг по геопространственной информации в рамках ежегодного финансирования из государственного бюджета.

Задачи ЛАГИ установлены Законом о геопространственной информации и Положением ЛАГИ, а также правилами Кабинета министров № 113 от 25 февраля 2014 года

«Правила информационной системы основных геопространственных данных».

Согласно условиям вышеупомянутых нормативных актов, ЛАГИ проводит подготовку и актуализацию топографической карты в масштабе 1:10 000 для всей территории Латвии. В подготовке карт используются новейшие аэрофотоматериалы, а для того, чтобы данные карты были актуальными и достоверными, на местности проводится обследование картируемой территории.

Проводящие обследование поля сотрудники ЛАГИ довольно часто сталкиваются с ситуациями, когда жители не разрешают перемещаться, обследовать и фотографировать на территории своих владений, ведут себя недружелюбно, грозят натравить собак и испортить автомашины.

Доводим до сведения, что все сотрудники ЛАГИ имеют при себе служебные удостоверения, которые в случае необходимости можно предъявить, а также передвижение происходит только на автомашинах национальных вооруженных сил, которые можно распознать по государственным номерным знакам, начинающимся с букв LA.

Информацию о Латвийском агентстве геопространственной информации можно найти на [www.lgia.gov.lv](http://www.lgia.gov.lv).

**Андра Зубко-Мелне,**  
руководитель Восточного отделения  
Департамента ГИС и ИТ Латвийского  
агентства геопространственной информа-  
ции, старший эксперт по вопросам разви-  
тия геоинформационных услуг

### ПРИЗ ГОДА В ЛАТВИЙСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ 2016. ПРОГОЛОСУЙ ЗА ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦИИ МАЛТСКИХ СРЕДНИХ ШКОЛ!

Фотография Александра Толопило



Среди 16 работ, отобранных для полуфинала приза года в латвийской архитектуре 2016, есть и проект реконструкции Малтских средних школ (авторы – ООО «SAALS»: Марис Круминьш, Раса Клейна). Портал «Delfi» совместно с Латвийским союзом архитекторов приглашает участвовать в публичном голосовании и определить наиболее яркую работу в архитектуре Латвии за прошлый год.

Полуфиналистов номинировало национальное жюри, теперь оценка работ передана в руки международного жюри, а параллельно с этим призывают каждого высказать свое мнение в публичном голосовании.

Из латгальских проектов столь же высокое признание получила Зелёная синагога, авторы: Артур Лапиньш, ООО „Arhitektoniskās izpētes grupa”.

Проект реконструкции Малтских средних школ также получил высокую оценку как лучшее строение года в Латвии 2015 в номинации «ПЕРЕСТРОЙКА».

В общей сложности в этом году на конкурс была заявлена 51 работа, среди них и вызвавшие большой резонанс объекты общественного значения, и частные резиденции, а также значимые события, связанные с архитектурой. В полуфинал выдвинуто 16 работ, которые в дальнейшем будет рассматривать и принимать окончательное решение о финалистах и призах международное жюри. Церемония награждения состоится 19 мая, в рамках Недели архитектуры.

Общественное голосование на портале «Delfi» пройдет с 18 апреля по 18 мая. Проголосовать за лучшую, по вашему мнению, архитектурную работу с одного IP-адреса можно один раз в течение 24 часов. Портал «Delfi» сохраняет за собой право проверить результаты и удалить нечестное голосование.

Приз года в латвийской архитектуре – это ежегодный национальный конкурс архитектуры, целью которого является отбор и популяризация лучших достижений латвийской архитектуры, а также содействие ее высококачественному развитию. Это высочайшая награда в архитектуре Латвии. Приз года в латвийской архитектуре проводится Латвийским союзом архитекторов совместно с Министерством культуры Латвийской Республики.

**Проголосовать можно на странице портала «Delfi»: <http://www.delfi.lv>.  
По информации портала «Delfi»**

### ПРОСИМ ПРЕТЕНДЕНТОВ ПОДАВАТЬ ЗАЯВКИ НА ВАКАНТНУЮ ДОЛЖНОСТЬ ЧЛЕНА ПРАВЛЕНИЯ ОО САМОУПРАВЛЕНИЯ «МАЛТСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА»

**На должность члена правления могут претендовать лица, соответствующие следующим основным требованиям:**

○ высшее профессиональное образование (степень бакалавра или магистра по инженерным системам теплово-водоснабжения будет считаться преимуществом);

○ опыт работы на руководящей должности;

○ умение самостоятельно принимать решения и брать на себя ответственность;

○ стратегическое мышление, направленное на достижение результатов;

○ понятие о ведении финансов на предприятии;

○ хорошая коммуникабельность, способность работать в команде, умение аргументировать и отстаивать свое мнение;

○ отличное знание латышского языка (высшая степень C1) и хорошее знание русского языка (знание английского или другого иностранного языка будет считаться преимуществом);

○ отличные навыки работы с компьютером (MS Office);

○ опыт и понятие в реализации про-

ектов Европейского союза;

○ знать организацию труда и принципы работы.

В конкурсе может участвовать претендент, отвечающий требованиям и подавший заявку со всеми необходимыми документами по отбору претендентов (см. в Положении).

**Свою заявку можно подать до 10.00  
9 мая 2016 года** (заявки, полученные после 10.00, рассматриваться не будут).

Заявки можно подать: по рабочим дням с 8.00 до 12.00 и с 13.00 до 17.00 в запечатанном конверте лично секретарю в 15-й кабинет Малтского волостного управления Резекненского краевого самоуправления: ул. Сколас, 24, Малта, Резекненский край, LV-4630. Телефон для справок: 64634377.

На конверте нужно указать: «для отбора кандидатов на должность члена правления ОО самоуправления «Малтское предприятие жилищно-коммунального хозяйства», а также имя, фамилию, адрес и номер телефона участника конкурса.

## □□□ В ВОЛОСТЯХ

## В ЛУЗНАВСКОМ ПОМЕСТЬЕ ПРОЙДЕТ НОЧЬ КАДРИЛИ

13 мая в 20.00 Лузнавское поместье приглашает вернуться во времена открытия усадьбы, в начало XX века, и насладиться блеском светской жизни начала прошлого века, в которую ведет Ночь кадрили.

Идея Ночи кадрили в лузнавской «Музе» родилась под впечатлением прошлогоднего Бала кадрили, организованного в Риге фольклорным танцевальным ансамблем «Dandari». Латвийского университета. Кадриль покажут и пригласят ее станцевать фольклорные танцевальные коллективы «Dandari» (Рига), «Dzīga» (Резекне), «Vīteri» (Резекне). Бал кадрили проведет распорядитель бала, который объявит танцы и разъяснит порядок проведения каждого танца. Просьба к участникам бала, наряжаясь к Ночи кадрили, соблюдать тенденции моды начала ХХ века.

Кадриль – это танец, в котором участвует четное количество танцевальных пар, стоящих напротив друг друга. Обычно это танец четырех пар, где танцовщики образуют четырехугольник. С конца XVII до конца XIX века это был один из самых популярных бальных танцев. Кадриль берет свое начало от английского танца «деревенского» типа. Позднее его кардинально переделали и усовершенствовали французские учителя танца. Этот танец становился все более популярным, перешел в Германию и закрепился, позднее он распространился среди многих народов Европы. В Латвии кадриль можно причислить к стариннейшим групповым танцам латышского народа, записанным в XIX веке. Широкая распространенность этого танца, особенно в Латгалии, указывает на то, что он очень полюбился народу. Первоначально кадриль была танцем представителей интеллигенции, но уже в конце XIX и начале XX века этот танец танцевали везде – на торжествах, балах, в корчмах и на танцевальных вечерах.

Барский дом Лузнавского поместья начали строить в 1905 году. Здание проектировал сам владелец поместья Станислав Кербедз (1810–1899), инженер железнодорожных сооружений, профессор, почетный член Петербургской академии наук. Он был польского происхождения, родом из Литвы, эту усадьбу приобрел в 1870 году у польских дворян Лайзанской деревни, братьев Петра и Юлия Длужневских. Наследницей Лузнавского поместья стала дочь С. Кербедза Евгения, воплотившая в жизнь проект своего отца и в 1911 году завершившая работы по строительству Лузнавской усадьбы. Здание является необычным образцом романтического югендстиля, оно построено с соблюдением тенденций европейской архитектуры и искусства ХХ века. С 1911 по 1915 год Лузнавское поместье (известное в то время как Длужневская усадьба) было значительным центром культуры Латгалии. Оно известно как летняя резиденция семьи Кербедз и центр искусства и отдыха, куда работать и отдохнуть приезжали как уже известные, так и молодые, талантливые музыканты, литераторы, художники и скульпторы.

Предусмотренное проведение бала содержательно продолжит начатый процесс освоения и популяризации кадрили, танцевальное мероприятие в Лузнавском поместье пройдет в стилистике светских мероприятий начала ХХ века, а также поможет поближе узнать историю рода Кербедз и оставленное культурно-историческое наследие Латгалии.

**Заявить о своем участии в Ночи кадрили любой желающий может до 6 мая по электронной почте: [tuiza@luznava.lv](mailto:tuiza@luznava.lv) или по телефону 29390701. Участие в мероприятии бесплатно. Проведение Ночи кадрили поддерживает Государственный фонд культурного капитала и Резекненская краевая дума.**

Более подробная информация: [inga.drele@rezeknesnovads.lv](mailto:inga.drele@rezeknesnovads.lv).

Инга Дреле,  
руководитель проектов культуры Лузнавского поместья

### «ВСЯ МОЯ ЖИЗНЬ В ДВИЖЕНИИ», – ГОВОРИТ ВАЛЕНТИНА СТРАНГАТЕ ИЗ ВЕРЕМИ



Фотография Сармите Струповича ма признается, в этой сфере у нее может быть и талант от природы, который она начала развивать в легкой атлетике, особенно – в настольном теннисе.

Результаты тоже были. В молодости у Валентины почти не было конкурентов в соревнованиях по настольному теннису. Но жизнь вносит свои корректировки, энергия в большей степени была отдана семье и работе.

Достигнут возраст, достойный звания сениоров. Хотя эти годы не отождествляются с замедленным шагом сениора, смеется Валентина. Она активно участвует в организации жизни сениоров Веремской волости, является участницей танцевального коллектива сениоров «Zelta atvasara», а иногда напоминает о себе и на краевых и республиканских турнирах по настольному теннису, теперь – в группах сениоров. В этом году уже участвовала в финальных соревнованиях сениоров в Иецаве, где заняла 2-е место. Недавно Валентина принимала участие в Екабпилсском 40-м отборном пасхальном турнире по настольному теннису и в группе сениоров завоевала почетное 2-е место.

«О завтрашнем дне лучше не думать, поскольку неизвестно, что будет завтра, а прошлое – оно уже прошло. Надо жить сегодняшним днем! Движение – это моя жизнь», – говорит Валентина и отправляется в центр отдыха сениоров, чтобы заняться еще одним видом спорта – нордической ходьбой.

Сармите Струповича, руководитель Веремского народного дома

2016. gada 3. maijs

### ЗАПЛАНИРОВАНО УТЕПЛИТЬ СИЛМАЛСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ



Фотография Мадары Ляксы

Верховное командование Вооруженных сил США в Европе совместно с посольством США в Латвии и Резекненским краевым самоуправлением в июне приступит к осуществлению проекта гражданско-военного сотрудничества в Силмалском дошкольном образовательном учреждении. В рамках проекта при финансировании США будет утеплен фасад Силмалского детского сада, а за свои средства самоуправление заменит кровлю здания детсада.

Проекты гражданско-военного сотрудничества отличаются тем, что в их реализацию включаются военные инженеры Латвии и США совместно с местными предпринимателями. Основные работы по проекту проведут военные инженеры, которым эти работы дадут возможность улучшить свои профессиональные навыки. Доставку материалов, техническую экспертизу, а также надзор за качеством согласно латвийским строительным нормативам осуществляют избранные на конкурсной основе местные подрядчики.

12 апреля потенциальные подрядчики были приглашены на встречу в Силмалское дошкольное образовательное учреждение для осмотра запланированного строительного объекта, а также получения от инженеров верховного командования Вооруженных сил США и специалиста по закупкам ответов на неясные вопросы об участии в конкурсе и проведении строительных работ в Силмале.

Проекты гражданско-военного сотрудничества не только помогают местным самоуправлениям приводить в порядок общественные зда-

ния, таким образом обеспечивая более хорошие условия для населения, но и дают возможность военным инженерам США и Латвии развивать свои навыки, а также сотрудничество с военными других стран. Подобные проекты уже несколько лет реализуются и в других местах Латвии, в том числе проведен ремонт актового зала Лиепайской 8-й средней школы, ремонт учебной вышки Вентспилсского пожарного депо, замена кровли и утепление здания Огрской 1-й средней школы, замена окон в Алуксненской гимназии имени Э. Глюка и другие проекты.

Следует отметить, что подобные проекты сотрудничества осуществляются не только в Латвии, но и в других странах. Например, в 2013 году верховное командование Вооруженных сил США в Европе финансировало и реализовало в 17 разных странах 52 проекта общей стоимостью примерно в 11 миллионов долларов США. Были осуществлены проекты реконструкции детсада и пожарного депо в Молдове, строительство клиники в Эстонии и дневного центра для детей с особыми потребностями в Сербии, а также другие проекты в Европе.

### В БЕРЗГАЛЕ ПОМНЯТ ПИСАТЕЛЯ АНТОНА РУПАЙНИСА

20 апреля ученики младших классов Берзгальской основной школы, как и в предыдущие годы, с первыми весенними цветочками в руках отправились на Берзгальское кладбище, чтобы в день памяти вспомнить своего земляка, выдающегося латгальского писателя Антона Рупайниса. Дети прослушали рассказ руководителя музея о писателе, его символическом возвращении домой, возложили цветы у подножья памятника.

В Берзгале с 1988 года существует музей истории Берзгальской волости. С 2005 года музей носит имя выдающегося писателя Антона Рупайниса.

Миссия музея – отображение жизненного пути и общественной деятельности писателя Антона Рупайниса (13.09.1906 – 20.04.1976 г.) и его современников, популяризация истории Берзгальской волости.

В музее действуют 2 экспозиции – «Комната писателя Антона Рупайниса» и «История Берз-

гальской волости», 3 постоянные выставки – «Жизнеописание людей в фотографиях», «Выставка керамики» и «Старинные латгальские деревенские предметы домашнего обихода».

В ближайшем будущем в музее предусмотрено провести большую работу: отремонтировать помещения и создать новую экспозицию «Комната писателя Антона Рупайниса».

В сентябре этого года, в Дни поэзии, в Берзгале планируется еще одно крупное мероприятие – празднование 110-й годовщины со дня рождения писателя Антона Рупайниса.

Ученики уже сегодня начинают думать, как отметить крупный юбилей писателя, поскольку верят, что Антон Рупайнис с краешка облака наблюдает за нами, нашими делами и достижениями.

А музей Антона Рупайниса ждет экскурсантов и туристов, чтобы ознакомить их с историческими местами Берзгальской волости.

Ольга Пекша,  
руководитель музея

# □□□ ОБРАЗОВАНИЕ И СПОРТ

## РУКОВОДИТЕЛЕМ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ УТВЕРЖДЕН ГУНТАРС СКУДРА



21 апреля на заседании Резекненской краевой думы новым руководителем Управления образования Резекненского краевого самоуправления единогласно утвержден Гунтарс Скудра.

Во время презентации подготовленной им концепции развития образования Резекненского края Гунтарс Скудра подчеркнул, что образование должно идти в ногу со временем, поэтому в школах нужно побольше внедрять современные технологии и новинки мирового уровня, чтобы после окончания школы наша молодежь была конкурентоспособной не только в местном, но и во вселенском и даже мировом масштабе. Как отметил будущий руководитель Управления образования, в сфере образования больше нужно думать не о сохранении школ, а о развитии образования. Гунтарс Скудра также предусмотрел упорядочение сети школ: «Для сохранения в Резекненском крае жизни и так называемого «кровообращения» мы должны по возможности сохранять школы поближе к месту жительства детей, а в средних школах обеспечивать многостороннее и качественное образование, что помогут достичь контактные пункты для будущих и действующих предпринимателей, созданные в четырех средних школах нашего края».

Гунтарс Скудра с 2007 года работал специалистом образования по интересам в Резекненском краевом самоуправлении. До этого он был методистом Вилянского детско-молодежного центра, а также пять лет руководил работой Каунатского волостного дошкольного образовательного учреждения. Гунтарс Скудра имеет степень магистра педагогики Резекненской высшей школы. Он руководил несколькими международными проектами, в том числе проектом молодежного обмена «Молодая Латвия в опытной Европе», проектом молодежных летних образовательных школ Фонда интеграции общества «Ieklausies...», а также другими проектами.

**Мадара Ляксас,**  
специалист по связям с общественностью  
Резекненского краевого самоуправления

### ИЗБРАНЫ СПЕЦИАЛИСТЫ ПО КОММЕРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОНТАКТНЫХ ПУНКТАХ ОБРАЗОВАНИЯ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

В Резекненском краевом самоуправлении с середины апреля начали свою работу два специалиста по коммерческой деятельности: Гунтис Клидзейс трудится в контактных пунктах предпринимательства в Малте и Каунате, а Санита Зунда дает консультации будущим и действующим предпринимателям в Дрицанской и Наутренской волостях. Предусмотрено, что молодые специалисты по коммерческой деятельности будут координировать мероприятия карьерного образования или профессиональной ориентации для местной молодежи, организовывать летнюю практику школьников на предприятиях, а также инициировать начало работы учебно-производственных предприятий школьников. Сотрудники контактных пунктов будут консультировать и уже действующих предпринимателей, предоставлять им информацию о различных проектах и мерах поддержки, организовывать семинары и поездки по обмену опытом, а также подготавливать и предоставлять инвесторам необходимую информацию о недвижимости самоуправления. Надо отметить, что Гунтис Клидзейс и Санита Зунда признаны наиболее соответствующими специалистами среди 19 претендентов, принимавших участие в конкурсе.

### ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС НА ВЫДЕЛЕНИЕ ФИНАНСИРОВАНИЯ ДЛЯ ПРИОБРЕТЕНИЯ ИНВЕНТАРЯ И ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ

Управление образования Резекненского края объявляет конкурс на выделение финансирования для приобретения инвентаря и оборудования для молодежных проектов, которые будут осуществляться в период с 1 июня по 1 ноября 2016 года. Цель конкурса – поддержать молодежные мероприятия для интеграции в политические, экономические и культурные процессы Резекненского края.

Участвовать в конкурсе приглашаются действующие в волостях Резекненского края негосударственные молодежные организации, молодежные центры и клубы, школьные самоуправления

и неформальные молодежные группы по интересам. Запрашиваемая на реализацию проекта сумма не должна быть меньше 400 евро и больше 700 евро.

Проекты можно подать в Управление образования Резекненской краевой думы до 15 часов 10 мая или отправить почтой до 6 мая (почтовый штемпель).

Более подробная информация в Положении конкурса.

**Янис Шаудиньш,**  
специалист по делам молодежи  
Резекненского краевого самоуправления

### 7 МАЯ СОСТОИТСЯ ТРАДИЦИОННЫЙ ЗАБЕГ «РАЗНА—МАКОНЬКАЛНС»



Ты уже открыл беговой сезон? Бегаешь по утрам, вечерам, пытаешься найти еще какое-то место, где не бегал, но все равно кажется, что этого мало? Забег «Разна—Маконькалнс 2016» ждет тебя 7 мая в 12 часов на берегу озера Разна (в Липушках Маконькалнской волости)!

Жителей Резекненского края уже пятый год подряд приглашают участвовать в увлекательном мероприятии – забеге от озера Разна до вершины горы Маконькалнс. Общая протяженность дистанции составляет 3,5 км, из которых последние 400 м нужно пробежать до развалин замка Фолкенберг на самой вершине горы Маконькалнс (Поднебесной горы)!

В забеге могут участвовать жители Резекненского и других краев индивидуально, а также команды общеобразовательных школ Резекненского края, которые будут бороться за титул «Самая многочисленная школа».

В этом году общий призовой фонд составит 1000 евро. Приз для победителей забега в размере 70 евро полагается каждому обладателю первого места в своей возрастной группе. Специальные призы получат занявшие 2-е и 3-е место, а также наиболее ат-

рактивные бегуны. Всем участникам вручат памятные призы. Призы для школьных команд: 1-е место – 150 евро, 2-е место – 100 евро, 3-е место – 80 евро. Призы можно использовать для приобретения спортивного инвентаря.

Участники соревнований могут зарегистрироваться для забега 7 мая с 10.30 до 11.30, указав свое имя, фамилию, дату рождения. Школьные команды должны подать заявку на участие в забеге до 12 часов 29 апреля, прислав список участников на электронную почту: janis.saudins@saskarsme.lv. В школьную команду можно включать учеников 1-12 классов 2015/2016 учебного года и педагогов учебного заведения.

Организаторы забега – Управление образования Резекненского краевого самоуправления и Маконькалнское волостное управление.

С Положением забега можно ознакомиться на домашней странице Резекненского краевого самоуправления: <http://rezeknesnovads.lv>.

**Янис Шаудиньш,**  
специалист по делам молодежи  
Резекненского краевого самоуправления

### ВТОРОЙ КОНКУРС НА СОИСКАНИЕ ПРИЗА НИКОДЕМА РАНЦАНА САМЫМ ВЫДАЮЩИМСЯ ПЕДАГОГАМ ЛАТГАЛИИ

13 сентября 2015 года Резекненская высшая школа (в настоящее время – Резекненская технологическая академия) совместно с Резекненским обществом латгальской культуры (в настоящее время – Общество латгальской культуры), Министерством культуры, Министерством образования и науки, Дагдским, Резекненским, Лудзенским и Аглонским самоуправлениями организовала первое заключительное мероприятие конкурса Н. Ранцана. В нем приняли участие 28 номинантов, и 9 из них получили приз Н. Ранцана.

В этом году конкурс Н. Ранцана для самых выдающихся педагогов Латгальского региона проводится уже второй раз. На конкурс, как и в прошлом году, можно подать заявку в четырех номинациях: за вклад и достижения во внедрении и введении латгального языка, истории культуры и краеведения в образовательную среду школы/высшего учебного заведения; за инновации в процессе образования; за современный и творческий подход к трудовому воспитанию школьников и освоению ими ремесел; за самый успешный дебют молодых педагогов (чей трудовой стаж не превышает трех лет). Важно, чтобы анкета участника показала, что деятельность педагога была активной именно в 2 - 3 предыдущих года.

Приз – серебряная сакта в виде подковы – вручается



ется один раз в год, в сентябре, в канун дня рождения католического священника и педагога, деятеля первого Латгальского пробуждения, монсеньора Никодема Ранцана. Учителей могут выдвигать руководство школы или общество школьников (студентов) либо же представители родительского совета.

**Положение конкурса и анкету участника можно найти на сайте: [www.lakuga.lv](http://www.lakuga.lv), [www.ru.lv](http://www.ru.lv) и на новой странице Общества латгальской культуры: [www.latgalisubidreiba.mozello.lv](http://www.latgalisubidreiba.mozello.lv).**

Учителей на конкурс можно выдвигать с 4 апреля по 5 сентября.

Не опоздай и расскажи другим о своем лучшем учителе!

**Илга Шуплинска,** координатор конкурса

# НОСИТЕЛЕМ СВЕТА СТАЛА БИБЛИОТЕКАРЬ ФЕЙМАНСКОЙ ВОЛОСТИ ЭРНА УЛАСЕ

Матерью книг и Рыцарем света местные жители называют Эрну Уласе – библиотекаря из Феймани, которая уже 35 лет является хозяйкой волостной библиотеки и приветливо встречает каждого посетителя. Этой весной самоотверженный труд Эрны по достоинству оценили читатели и представители Латвийского общества библиотекарей, вручив ей высшую награду библиотечной отрасли – приз «Pagasta bibliotekārs – Gaismas nesējs» («Волостной библиотекарь – носитель света»).

В общей сложности для участия в конкурсе было заявлено 54 библиотекаря со всей Латвии, в том числе 14 – из Латгалии (среди номинантов была и Тамара Кабланова из 1-й библиотеки Каунатской волости). Во время торжественной церемонии награждения, прошедшей в зале Зиедониса Латвийской национальной библиотеки, титула носителя света удостоились четыре библиотекаря – по одному в каждом регионе. Поздравляя лучших библиотекарей, министр культуры Латвийской Республики Даце Мелбарде с признанием отметила умение носителей света объединять людей: «Библиотекари, как магниты, способны привлечь других людей и образовать общину, а сильные общины образуют сильную Латвию». К поздравлениям присоединилась и организатор конкурса, председатель правления Общества поддержки Латвийской национальной библиотеки Ундине Буде: «Библиотекарь волости – носитель света – позволяет открыть замечательных, ярких, активных и амбициозных людей из близких и отдаленных мест Латвии. Это вселяет чувство гордости и вдохновляет других людей на великие дела». Чтобы в повседневной жизни можно было распознать носителей света, Эрна Уласе и остальные лауреаты получили значок в виде раскрытой книги. Он символизирует профессию библиотекаря, мудрость, открытость и любовь к чтению. К тому же в качестве приза была вручена и подарочная карта на сумму 100 евро, за которую Эрна решила приобрести цветной принтер для нужд библиотеки.

Фейманская библиотека занимает два светлых помещения в центре волости, под одной крышей с волостным управлением, почтой, домом культуры и молодежным центром. С годами Эрна Уласе превратила Фейманскую библиотеку в местный «замок света». Библиотека является и уютным местом для встреч, и незаменимым центром культурных и образовательных мероприятий, где регулярно проводятся семинары и тематические вечера. Особое внимание уделяется самым маленьким читателям – установлен небольшой кинозал, где дети могут посмотреть мультфильмы, проводится чтение сказок, чтобы маленькие фейманцы могли узнать и полюбить увлекательный мир книги. Уже 14 лет младшие посетители библиотеки участвуют в работе «Детского жюри». И каждый раз в конце этого мероприятия библиотекарь организует для участников и членов их семей поездки с целью узнать мир не только по прочитанному, но и вблизи. Спектакли, музеи, кино, центр игры в боулинг – каждый год дети ждут этих поездок и с нетерпением спрашивают: «А что будет на этот раз?»

Помимо мероприятий, проводимых почти в каждой библиотеке Латвии, например, экспозиций в честь юбилеев писателей и поэтов, Недели библиотек северных стран, Недели безопасного интернета, Дней монет, Эрна изумляет посетителей также необычными выставками, среди которых парад старинных поздравительных открыток, смотр грибов, мастерская изделий из бисера и другие выставки, побуждающие посетителей библиотеки к созданию чего-то нового.

Фотография Мадары Ляксы



В 2016 году библиотеке выделено финансирование в размере 1600 евро на приобретение книг и 800 евро – на покупку периодических изданий. В современном, таком изменчивом и быстро растущем мире библиотека продвинулась дальше, чем просто пункт выдачи книг и читальный зал. «В библиотеке имеется девять компьютеров. Посетители широко пользуются возможностями сети, в том числе производят расчеты через интернет-банк, слушают радиосюжеты, смотрят телепередачи и фильмы, читают новости». Эрна никогда не отказывает в помощи, поскольку не все могут сами найти нужную информацию.

«Я считаю себя миссионером в области культуры, что не ограничивается только выдачей книг и их аннотацией», – говорит Эрна Уласе. «Нередко приходится быть также психотерапевтом, поскольку многие посетители доверяют мне свои грустные или веселые истории. В ходе беседы, понимая желания каждого читателя, могу предложить литературу, соответствующую именно его настроению на данный момент». Чтобы рекомендовать другим более подходящие книги, библиотекарь сама очень хорошо знает большую коллекцию библиотеки. «Я стараюсь ознакомиться со всеми книжными новинками, получаемыми библиотекой. Разумеется, много читаю и для души – это может быть и художественная литература, и поэзия, и отраслевая литература, например, психология. Всегда с радостью получаю очередной «Tāvu zemes kalendars» («Календарь отчай земли») издательства Центра латгальской культуры, обрадовалась и книге Казимира Буйницкого «Priestera Jordāna atmiņas» («Воспоминания священника Иордана») этого же издательства». Эрна говорит, что приходится много читать для сбора краеведческого материала. Собранные библиотекарем материалы послужат основой для планируемой книги Оярса Спаритиса о Фейманском католическом костеле и его приходе.

Библиотекарь считает, что самое важное – работать с людьми так, чтобы они чувствовали, что библиотека им нужна, поэтому нельзя терять творческий подход, открытость и приветливость. Несмотря на то, что многое уже сделано, планов на будущее у носителя света еще много: «Поскольку Фейманская волость по своему составу многонациональна, планирую приобрести побольше книг на иностранных языках. Также думаю расширить диапазон CD и DVD, чтобы можно было выдавать их на дом».

«Эрна – фанатик своего дела», – так о библиотекаре говорит заместитель председателя Резекненской краевой думы Эльвира Пизане. «Своим самоотверженным трудом и жизнерадостным характером она научила любить книгу уже несколько поколений фейманцев и сделала библиотеку самым популярным учреждением волости».

На соискание награды Эрну Уласе выдвинула активистка Фейманской волости Сильвия Ассаре. Она обладает неуемной энергией, очень много сделала для сбора краеведческих материалов, предлагала свои идеи и помошь, не жалея ни времени, ни финансовых средств, а также писала многочисленные проекты для сохранения и реставрации Фейманского католического костела. К тому же это не первая награда, которую фейманцы получают благодаря заявкам, написанным активисткой Фейманской волости Сильвией Ассаре, поскольку в прошлом году приз года в области медицины в номинации «Помощник врача года» получила фельдшер Зинаида Лещинска. На вопрос, остался ли кто-либо еще в Феймани, кого можно было бы выдвинуть на получение других наград, Сильвия отвечает с улыбкой: «Хороших людей у нас много, придумаем, кого можно будет еще чествовать».

«Работать в библиотеке невозможно без сотрудничества, помощников и поддержки, поэтому этот приз предназначается не только мне одной», – говорит Эрна. «Большое спасибо теперь уже бывшему специалисту по информации библиотек Резекненского края Анастасии Белогубовой за ее душевность, помощь и терпение! Спасибо коллегам края и города за сотрудничество и обмен опытом! Благодарю также бывший коллектив Вилянской центральной библиотеки и ее руководителя Майю Анчупане, в этой библиотеке каждый сотрудник был на своем месте, и они очень помогали нам, молодым. Спасибо за сотрудничество и отзывчивость компьютерному специалисту края Инарсу Зонне, который спешил к нам на помощь, если появляется какая-то проблема с компьютерной техникой. Большое спасибо коллективу Фейманского волостного управления и Резекненскому краевому самоуправлению! Особое спасибо моим читателям, благодаря которым я и получила этот приз».

Важно отметить, что свой трудовой путь Эрна начала 1 ноября, в день основания Латвийского радио. Может, именно поэтому у них так много общего – важно образование людей, предоставление информации, патриотизм и обогащение душ. «Пусть книги всегда будут вашими друзьями и учителями! Познайте чудо чтения, способствующее мозговой деятельности, полету фантазии и делающее мир лучше и интереснее!» – призывает библиотекарь из Феймани.

**Мадара Лякса,**  
специалист по связям с общественностью  
Резекненского краевого самоуправления

## В РЕЗЕКНЕНСКОМ КРАЕ ВПЕРВЫЕ ПРОЙДУТ ВОЛОСТНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ

Для популяризации легкой атлетики, как части здорового образа жизни, и для выяснения лучших команд среди волостей края 22 мая в 10.30 на Малтском стадионе пройдут соревнования по легкой атлетике в разных дисциплинах. Участвовать в соревнованиях смогут волостные команды Резекненского края в составе не более десяти человек, а также спортсмены, не заявленные в волостные команды, которые будут бороться за лучший результат в индивидуальном зачете. В соревнованиях могут принять участие легкоатлеты 2000 года рождения и старше.

Свои силы можно будет проверить в таких дисциплинах, как бег на 100 м, 400 м и 1500 м (для женщин), бег на 100 м, 400 м и 3000 м (для мужчин), прыжки в длину, высоту и толкание ядра для женщин и мужчин. Надо отметить, что каждый участник сможет стартовать не более чем в двух дисциплинах.

В соревнованиях победит команда, собравшая больше всего очков во всех дисциплинах по сумме женских и мужских результатов. Награды получат также обладатели первых трех мест в каждой дисциплине отдельно.

**На участие в соревнованиях нужно подать заявку до 17 мая и отправить ее на э-почту: igors.derjagins@saskarsme.lv, указав имя, фамилию, полные сведения о рождении и дисциплины, в которых каждый участник будет стартовать.**

Положение соревнований и анкета заявки доступны на домашней странице Резекненского краевого самоуправления. Более подробная информация у специалиста по вопросам спорта Резекненского краевого самоуправления Игоря Дерягина, тел. 26531922.

# ВОССТАНОВЛЕННОЕ ЛУЗНАВСКОЕ ПОМЕСТЬЕ ОТМЕЧАЕТ СВОЙ ПЕРВЫЙ ЮБИЛЕЙ ПОД ЗНАКОМ М. К. ЧЮРЛЁНИСА

Микалоюса Константинаса Чюрлёниса (1875 – 1911) с Лузнавским поместьем связывает род помещиков Кербедз, во владениях которого, в Риебини и Лузнаве, в начале XX века гостили и получали вдохновение многие художники, музыканты, литераторы того времени, в том числе и Чюрлёнис. Несмотря на то, что в фактах его пребывания в Лузнаве многое еще не исследовано (профессор Петерис Зейле в книге «История культуры Латгалии» упоминает только высказывания Чюрлёниса о Риебини, которые представляются «настоящим раем для художников»), маловероятно, что длительно находясь в поместье Риебини, художники проигнорировали бы другую, построенную в более живописном месте, летнюю резиденцию рода Кербедз – Лузнаву, где с 1906 года проводила лето сама меценат Евгения Кербедз. И 24 апреля, во время концерта в Красном зале Лузнавской усадьбы, когда за новый концертный рояль сел правнук композитора, пианист, профессор Каунасской музыкальной академии, лауреат нескольких международных конкурсов пианистов Рок Зубов (Рокас Зубовас), чтобы сыграть музыку своего прадеда, даже без архивных записей ясно чувствовалось – именно здесь, в Лузнаве, особое место для звучащей сквозь века музыки Чюрлёниса, для его картин, для его видения сотворения мира. Выступление Рока Зубова и его супруги, литовской пианистки Сонаты Девейките-Зубовиене, дополнилось демонстрацией репродукций картин Чюрлёниса и прочтением фрагментов его писем в исполнении Иветы Граудини.

«Мне очень приятно, что у меня есть возможность сто лет спустя побывать в этом месте, где бродил мой прадед. Я рад, что меня пригласили исполнить музыкальные произведения Чюрлёниса, что сюда прибыла выставка его художественных работ и фотографий, создающая такую светлую, созерцательную атмосферу. Мир Чюрлёниса – это мир музыки, красок и слов», – перед концертом сказал Р. Зубов. Он внешне так поразительно похож на своего прадеда, что Рок не даром сыграл Чюрлёниса в художественном фильме кинорежиссера Роберта Муллана «Письма к Софии», который вышел на экраны в 2013 году и который можно было посмотреть и на LTV1.

Особым гостем концерта был чрезвычайный и полномочный посол Литовской Республики в Латвии Ричард Дегутис, выразивший радость от того, что Лузнавское поместье свой первый юбилей отмечает вместе с Чюрлёнисом. «Для нас эта усадьба, подобно Аглоне, очень важна, ибо связана с важной личностью литовской культуры. Надеюсь, что это мероприятие станет началом добровольческого сотрудничества и в будущем у нас будут общие регулярные мероприятия, посвященные Чюрлёнису».

В этот день исполнилась и мечта Лузнавского поместья о своем инструменте. Истоки концертного рояля ведут к 1910 году, к знаменитой фабрике музыкальных инструментов Карла Шредера в Петербурге, однако новое звучание рояль приобрел в Угальской органной мастерской, руководитель которой, мастер музыкальных инструментов Янис Калниньш, подчеркнул, что инструменты Шредера были очень известны и признаны как в России, так и за ее пределами, на них играли многие известные музыканты, среди них и Ференц Лист.

«Когда мы получили этот инструмент, он был в весьма плачевном состоянии. Мне нужно провести параллели с тем, что мы часто получаем наше наследие в очень плачевном состоянии и не знаем, что со всем этим делать. Но оказывается, что сделать можно, и Лузнава тому доказательство. Я рад, что Лузнавское поместье решилось на принципиальный подход приобрести отреставрированный инструмент, соответствующий эпохе и стилю здания. Вы фактически являетесь первыми в Латвии, кто сделал это, поскольку большинство предпочитает купить что-то новое. Да здравствует инструмент!»

В воскресенье Лузнавское поместье гудело словно пчелиный улей, гиды усадьбы не успевали водить по зданию и парку многочисленные экскурсионные группы, которые в большем или меньшем количестве толпились в фойе. В перерыве между концертами, которые прошли в переполненном зале, были открыты также две выставки Микалоюса Константинаса Чюрлёниса под общим названием «Мир

Чюрлёниса». На выставке были представлены репродукции 12 работ из цикла художника «Сотворение мира» и репродукции пейзажей, гости усадьбы также смогли взглянуть на фотографии М. К. Чюрлёниса, документирующие путешествие художника на Кавказ в 1905 году. Выставки созданы при сотрудничестве с Каунасским национальным музеем имени Чюрлёниса.

Работы по реновации Лузнавской усадьбы, построенной в начале двадцатого века, проводились в рамках проекта Резекненского краевого самоуправления «Реконструкция здания Лузнавской усадьбы (включая локальные реставрационные работы)». Проект финансировало Резекненское краевое самоуправление при поддержке Европейского сельскохозяйственного фонда по развитию села (ELFLA). За этот год Лузнавское поместье стало не только излюбленным туристическим объектом, местом концертов и художественных выставок, но и стимулом для развития инфраструктуры волости и ближайшей округи. Об этом шел разговор и на пресс-конференции перед концертом, в которой приняли участие и гости, и хозяева, руководители Резекненского края и волостного управления. Председатель Резекненской краевой думы Монвид Шварц поблагодарил за качественно выполненную работу и автора проекта, архитектора Инару Цауните, и строителей, и депутатов края, в свое время поддержавших реализацию этого смелого проекта. «Разумеется, можно говорить, что такой проект – как пир во время чумы, что есть множество других важных дел и нужд, но я думаю, что мы этим проектом, во-первых, упорядочили инфраструктуру, во-вторых, создали для этого места стимул для долгосрочного развития, чтобы улучшить социальную ситуацию и по нашему краю в целом. Несмотря на то, что в ходе реализации проекта было много трудностей, это сделало нас только сильнее и позволило проснуться этой лузнавской музее. Она тут же и была, может, под покрытым краской паркетом и стенами, окрашенными масляной краской, но она здесь была, теперь она проснулась, и мы этому очень рады».

Впервые в Лузнавском поместье гостила исполнительный директор Латвийской ассоциации замков и усадеб Айра Андриксоне. «В течение этого года вся Латвия узнала о Лузнавском поместье, о том, что оно является жемчужиной югендстиля, что оно само – жемчужина Латгалии, что это особое место для искусства и музыки. Мы гордимся тем, что Лузнавская усадьба вступила в Латвийскую ассоциацию замков и усадеб, что члены нашей ассоциации могут брать с вас пример, как вы работаете, с каким энтузиазмом и на каком уровне, а также то, как вы обо всем этом ставите в известность других. Я хо-



**Пианист, правнук М. К. Чюрлёниса Рок Зубов у нового инструмента**

тела бы пожелать вам беречь, лелеять эту жемчужину и придавать ей блеск и в дальнейшем».

За неполный год в Лузнавской усадьбе успели выступить с концертами многие известные музыканты, исполнители камерной музыки, удостоверившиеся в прекрасной акустике Красного зала, в особой близости со слушателем, в приятной атмосфере. Говоря о видении развития, управляющая усадьбой Ивета Балчуна выразила надежду, что поместье, как объект культуры и туризма, будет способствовать и развитию предпринимательской деятельности, поскольку туристам необходимы ночлег, питание, возможность отдохнуть и провести время вместе с семьей, приобрести изделия народников и ремесленников. Регулярное проведение концертов и выставок позволило избавиться от сезонности и сохранить приток посетителей также осенью и зимой, однако новый туристический сезон в Лузнавском поместье обещает быть очень деятельным. Уже 30 апреля здесь откроется 36-я выставка Дней латгальских гончаров, Лузнавская усадьба примет участие в мероприятиях Ночи музеев и Ночи церквей, 13 мая все желающие смогут повеселиться на Ночи кадрили, а 18 июня парк поместья откроет свои тайны в Природном концертном зале. «С сентября прошлого года и до сих пор не было такого промежутка времени, чтобы в усадьбе ничего не происходило. Теперь здесь находится также информационный центр туризма, который работает и по выходным, а это значит, что усадьбу можно посещать и осматривать всю неделю. Начиная со следующей недели, у нас не будет свободных выходных вплоть до конца августа. И это не только туристы, но и посетители различных мероприятий, свадьбы, семейные торжества», – подчеркнула Ивета. А ежегодные Дни Чюрлёниса в конце апреля, в день рождения Лузнавского поместья, в будущем могли бы стать добродушной традицией и привлекать любителей его музыки и творчества из близких и отдаленных мест.

Текст и фото Анны Ранцане

## НА ТЕРРИТОРИИ РЕЗЕКНЕНСКОГО КРАЯ ПРОЙДУТ ВОЕННЫЕ УЧЕНИЯ

В мае на территории Резекненского края Национальные вооруженные силы будут проводить учения пехотной бригады сухопутных войск. С 9 до 13 мая на территории Чернайской, Каунатской и Столеровской волостей рота батальона боевой поддержки запланировала провести тактические занятия с установлением патрульной базы возле водоема и применением специальных средств имитации выстрелов. А с 16 до 18 мая на территории Чернайской и Гришканской волостей пройдут тактические занятия с установлением патрульной базы и применением специальных средств имитации выстрелов. В запланированных учениях примут участие 50 солдат в полной боевой экипировке, а также будут использованы единицы военного транспорта.

Просьба к жителям не волноваться при виде перемещения военной техники и солдат по окрестным дорогам. Военные учения не причинят никакого вреда владельцам частных лиц или окружающей среды, а также будут соблюдены все правила противопожарной безопасности.

Вооруженные силы приносят свои извинения за неудобства, которые могут краткосрочно возникнуть в связи с шумом или перемещением военной техники.

[www.rezeknesnovads.lv](http://www.rezeknesnovads.lv)

## ОБЪЯВЛЕНО ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБСУЖДЕНИЕ ПО ПОВОДУ ВЫРУБКИ ДЕРЕВЬЕВ НА КЛАДБИЩАХ ФЕЙМАНСКОЙ ВОЛОСТИ

Фейманское волостное управление Резекненского краевого самоуправления сообщает, что планирует вырубку 9 (девяти) деревьев на Фейманском кладбище, чтобы освободиться от опасных деревьев вблизи мест захоронений. Эти деревья находятся в пределах земельной единицы, входящей в собственность Резекненского краевого самоуправления под кадастровым номером 7852 006 0155.

Просьба подать свои предложения и заявки в Фейманское волостное управление Резекненского краевого самоуправления (Феймани, Фейманская волость, Резекненский край) по телефону 64644888, 64644894 или по э-поche: [info@feimani.lv](mailto:info@feimani.lv), начиная с 3 мая до 13 мая 2016 года.

Общественное обсуждение проходит согласно обязательным правилам Резекненского краевого самоуправления № 91 от 15 ноября 2012 года «О вырубке деревьев за пределами леса в Резекненском крае».

Более подробную информацию можно получить у заведующей кладбищем Инги Штикане, телефон: 28775066.

**Вита Амелько**, делопроизводитель Фейманского волостного управления

2016. gada 3. maijs

# RĒZEKNES NOVADS TOP SAKOPTĀKS



Raimonda Kalvas foto

Sestdien, 23. aprīlī Rēzeknes novada iedzīvotāji pulcējās uz Vislatvijas Lielo talku, lai sakoptu un sakārtotu novada teritoriju, iestādītu kokus un košumkrūmus, izjustu kopā strādāšanas prieku un arī atpūtos pēc padarītā darba. Talkas ietvaros strādāja 1856 talcinieki, savākti 4805 maisi ar atkritumiem, taču gandarījums par paveikto nav skaitlos izmērāms.

**OZOLAINES PAGASTA** iedzīvotāji šogad talkoja ne tikai savu māju pagalmos, bet arī piedalījās pirmajā kopīgajā sabiedriskajā talkā. Vides dizaineres Dainas Zvejsalnieces vadībā pie pagasta pārvaldes ēkas tika izveidots neliels dendroloģiskais parks, iztīrīta mazā upīte, kas plūst cauri parkam, pāri tai ierīkots dekoratīvs tiltiņš. Iestādītas divas ozolu alejas, kas vedīs uz brīvdabas atpūtas un pasākumu vietu, „Līgo kalnā” Bekšos. Ozolaines pagasta Bekšu ciema organizētās talkas ietvaros tika iestādīti 134 koki un krūmi, uzstādīti 9 putnu būri. Piedalījās aptuveni 50 talkotāji, stārp kuriem bija gan Ozolaines pagasta iedzīvotāji, gan rēzeknieši un ciemiņi no Rīgas un Kuldīgas, pārstāvji no Rēzeknes novada pašvaldības un Satiksmes ministrijas. Ozolaines pagastā kopumā tika savākta gandrīz 21 tonna dažādu sadzīves atkritumu, kas rada cerību, ka pagasts kļuvis krietni tīrāks un sakoptāks.



Lielās talkas dalībnieki kuplā skaitā pulcējās pie Lūznavas muižas, **LŪZNAVAS PAGASTĀ**. Talcinieki bija aicināti līdzīgi nemēt savus darba rīkus, bet par darba cīmdiem, atkritumu maišiem, spēciņošu zupu un pozitīvu gaīsotni parūpējās talkas organizatori. Kaut arī laiks nelutināja, spoža saule mijās ar aukstu vēju un krusas brāzieniem, talkotāji strādāja čakli, lai sakoptu un sagatavotu muižas parka teritoriju rudenī iecerētajai akcijai – 100 ozolu stādīšanai. Tika iestādīti trīs pirmie ozoliņi, kuru stādīšanā piedalījās Lūznavas pagasta pārvaldes vadītājs Vladimirs Špejs un Rēzeknes novada domes priekšsēdētājs Monvīds Švarcs.

**DRICĀNU PAGASTĀ** saposta Pilcenies baznīca, savākti atkritumi ceļmalās, Dricānu birztalā un centrā. Talkā strādāja 109 talcinieki.

**ILZESKALNA PAGASTĀ** pārvaldes rīkotajā talkā piedalījās 45 cilvēki, savākti 40 maisi atkritumu. Talkas laikā sagrabtas lapas vecajā muižas parkā, sakopta Gailumu ezera publiskā peldvieta, sakopts ciemata centrs un savākti atkritumi ceļmalās.

**MALTAS PAGASTĀ** 23. aprīlī talkoja vairākas nelielas entuziastu grupiņas, gan bērni, gan pieaugušie. Tika vākti atkritumi pie ūdens krātuvēm, gar ceļu malām un citām sabiedriskām vietām. Pēc talkošanas dalībnieki varēja sasildīties ar karstu zupu. Arī Maltas pagasta iestādes (bibliotēka, pirmskolas izglītības iestāde, muzejs u.c.) centrās atbalstīt akciju un sakopa iestādei blakus pieguļošo teritoriju jau talkas priekšvakarā.



**OZOLMUIŽAS PAGASTĀ** „uz strīpas” bija 25 talkotāji, tika savākti visi 150 maisi ar atkritumiem, kuri arī aizvesti uz izgāztuvi. „Sakopām pagasta dīķa malu, sporta laukumu un parka malu, kā arī salasījām nokritušos, sakaltušos zarus parkā.”

**RIKAVAS PAGASTĀ** Lielās talkas laikā atjaunoja bērnu rotālaukumu, salaboja un pārkrāsoja slīdkalniņus un šūpoles. Otrs darbs, ko paveica, bija ābeļdārza sakopšana Rikavas ciema centrā pie daudzdzīvokļu mājām Upes ielā. Talkā piedalījās 87 iedzīvotāji.

Līdz ar Saietu nama atvēšanu, **STOĻEROVAS PAGASTĀ** jauniešiem izveidojusies jauna tradīcija – Lielās talkas ietvaros, stādot daudzgadīgos kokus un krūmus, tiek veidots mūžzaļais dabas stūriņš.



**LENDŽU PAGASTĀ** brīvdabas estrādes apkārtnē kopīgiem spēkiem tika iestādīti pirmie kociņi – tūjas un priedes. Vieni raka bedres, citi veda zemi, vēl citi laistīja un stādīja. Darba pietika visiem. Pēc darba visi kopā dzēra tēju un ēda pīrāgus. Tas ir tikai sākums lielajiem apzaļumošanas darbiem brīvdabas estrādes teritorijā. Talkā piedalījās 78 dalībnieki.

**GRIŠKĀNU PAGASTĀ** jauniešu klubā JOLO dalībnieki un kultūras nama darbinieki talkoja Zarečnajas pamatskolas teritorijā. Kaut arī laika apstākļi nebija labvēlīgi, dalībnieki bija pozitīvi noskānoti, darbs veicās labi. Arī pagasta pārvaldes vadītājs Jānis Aleksāns bija talkotāju rindās. Jaunākā talkas dalībniece bija piecgadīgā Alīsija Dembovska. Kad talka bija noslēgusies, talciniekam vēl pietika spēka, lai uzspēlētu futbolu ar pagasta pārvaldes vadītāju.

Talkas dienā un talkas ietvaros **KAUNATAS PAGASTĀ** piedalījās 153 dalībnieki vecumā no 3 līdz 70+ gadiem. Sakārtots Kaunatas pagasta Dubuļu ciema centrs un bērnu rotālu laukums, uzkopts zālājs un stādījumi, sakopta Brāļu kapu teritorija un Kaunatas vidusskolas stadiona apkārtnē, savākti atkritumi ceļā malās. Veikti sakārtošanas un labiekārtošanas darbi ap Kaunatas centrālo dīķi: uzlikti pieci soli, sakārtota bruģētā laukuma teritorija un stādījumi, izzāgēti apkārtējās teritorijas krūmāji un sausie koku zari, iztīrīts grāvis zem gājēju tilta un dīķa krasta līnija, kā arī sakopta dzīvojamās mājas Rāzinas ielā 22 apkārtnes teritorija, zālājs, asfaltētie celiņi, izremontēti soliņi.

Pagastu sniegtu informāciju apkopoja **Anna Rancāne**