

**Rēzeknes un Viļānu novadu pašvaldību vispārizglītojošo mācību iestāžu  
pedagogu radošo darbu skates – ideju konkursa  
„Dari tāpat, dari vēl labāk!”  
PIETEIKUMS**

<b>Joma</b>	Radošais darbs.
<b>Pedagogs (vārds, uzvārds)</b>	Jolanta Dundeniece
<b>Novads, izglītības iestāde</b>	Rēzeknes novads, Gaigalavas pamatskola
<b>Skatē – ideju konkursā pieteiktā darba nosaukums</b>	<b>Veidošana vizuālās mākslas stundās.</b>
<b>Klase/klašu grupa</b>	1.-9. klase
<b>Mācību priekšmets, pulciņš utt.</b>	Vizuālā māksla
<b>Mērķis/uzdevumi</b>	<p><b>Darba mērķis:</b> Izstrādāt metodiskos materiālus, kuri izmantojami veidošanas apguvei vizuālās mākslas stundās no 1.-9. klasei pēc ISEC sastādītās mācību priekšmetu programmas pamatskolai „VIZUĀLĀ MĀKSLA 1.-9. klasei” standarta.</p> <p><b>Darba uzdevumi:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Izpētīt uzdevumu veidus un to izmantošanas iespējas mācību procesā, apgūstot tēmu „Veidošana vizuālās mākslas stundās”.</li> <li>2. Izstrādāt un piedāvāt uzdevumus, kuri izmantojami veidošanas tehnikas apguvei vizuālās mākslas stundās no 1.-9. klasei.</li> <li>3. Attīstīt intreses, spējas, dotības, iemaņas plastiskajā veidošanā.</li> <li>4. Apzināt Latgales latviskās mākslas pamatvērtības un radīt intresi par to saglabāšanu.</li> </ol>
<b>Iesaistīto skolēnu (grupa, klase) raksturojums</b>	Veidošanas apguvei no 1.-9. klasei vizuālās mākslas stundās ir ļoti svarīga nozīme skolēnu iztēles un radošo spēju attīstīšanā, jo ar veidošanas palīdzību skolēni spēj izjust attēlojamās virsmas reljefu, objekta formu, viņiem veidojas izpratne par formas apjomu, un tas skolēniem ļauj veiksmīgāk dažādus priekšmetus un cilvēku figūras attēlot zīmējumā. Tāpēc savam radošajam darbam izvirzīju mērķi izstrādāt metodiskos materiālus, kuri izmantojami veidošanas apguvei vizuālās mākslas stundās.
<b>Apraksts</b>	Esmu iepazinusies ar citu kolēģu teorētisko un praktisko pieredzi par veidošanas apguvi. Balstoties uz kolēģu un savu pieredzi, skolā strādāju 26 gadus, esmu izstrādājusi pati savu sistēmu veidošanas apguvei sākumskolā un pamatskolā, paredzot, kas skolēniem jāapgūst katrā mācību gadā, kā arī piedāvājot konkrētus uzdevumus mācību satura apguvei. Izstrādātos uzdevumus esmu aprobējusi savās vizuālās mākslas stundās.

<b>Apliecināmie dati, fakti un piemēri</b>	Skolēnu darbu fotogrāfijas, skolēnu darba mācību stundās fotogrāfijas, izstāžu fotogrāfijas. Skolotājas J. Dundenieces veidotie metodiskie materiāli.
<b>Sasniegtais rezultāts</b>	Izvirzītais mērķis ir sasniegts: ir izstrādāts metodiskais materiāls un izveidota uzdevumu kopa veidošanas apguvei pa klasēm. Izstrādātie materiāli ir aprobēti mācību stundās. Skolēni ir uzrādījuši ļoti labus rezultātus mācību satura apguvē veidošanā vizuālajā mākslā. Skolēni ar saviem darbiem ir piedalījušies izstādēs un konkursos, gūstot godalgotas vietas. Skolēni ir apguvuši teoriju par veidošanu un attīstījuši savas praktiskās iemaņas. Secinājums: ja skolēni izprot veidošanas pamatus, tad viņiem nav problēmu zīmējumā attēlot cilvēku un dzīvnieku figūras, portretus un dažādu formu priekšmetus.
<b>Izmantošanas iespējas</b>	Kolēģi var izmantot vizuālās mākslas stundās veidošanas apguvē, kā arī inetrešu izglītības pulciņos.
<b>Cita būtiska informācija</b>	
<b>Datums</b>	28.09.2012.
<b>Pedagoga kontaktinformācija (e-pasts, tālrunis)</b>	e-pasts: jvdundenieki@inbox.lv t.: 20209141

Paraksts